

Biuletyn Informacji Publicznej Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego

Adres artykułu: <https://bip.sggw.edu.pl/arttykul/profesor-urszula-zajaczkowska-autorka-libretta>

Profesor Urszula Zajączkowska autorką libretta



**teatr
GULIWER**

Szczur i Drzewo

OPERA EKOLOGICZNA

**Muzyka: Jerzy Kornowicz
Libretto: Urszula Zajączkowska**

Dr hab. Urszula Zajączkowska, prof. SGGW z Samodzielnego Zakładu Botaniki Leśnej Instytutu Nauk Leśnych Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie napisała libretto do opery ekologicznej *Szczur i Drzewo*, której premiera odbędzie się 28 września na scenie Basenu Artystycznego w Warszawie. Produkcja powstała we współpracy warszawskiego Teatru Lalek Guliwer oraz 14. Festiwalu Muzyki Współczesnej dla Dzieci „Mała Warszawska Jesień”.

Szczur i Drzewo to poetycka opowieść o nadziei i pierwotnej sile przyrody. W zniszczonym krajobrazie, samotne, martwe drzewo i stary szczur walczą o przetrwanie. Ta alegoryczna historia ukazuje siłę natury i jej zdolność do regeneracji, podkreślając, że nawet w najciemniejszych chwilach może zrodzić się nowe życie. Opowieść ta rysuje emocjonalny obraz walki i odnowy, pozostawiając widza z głębokim przesłaniem o trwałości nadziei.

Występują:

Joanna Freszel – sopran
Izabela Zachowicz – aktorka
Jakub Kowalczyk – aktor
Hanna Wlaź – tancerka

NEOQUARTET:

Karolina Piątkowska-Nowicka – skrzypce
Paweł Kapica – skrzypce
Michał Markiewicz – altówka
Krzysztof Pawłowski – wiolonczela

oraz:

Piotr Nowicki – fortepian, sampler
Paweł Nowicki – instrumenty perkusyjne

Data: 28.09.2024, **godzina:** 14.00 i 16.00

Miejsce: Basen Artystyczny, ul. Marii Konopnickiej 6, Warszawa

Wstęp na operę jest bezpłatny, obowiązują zapisy – [link do formularza zapisów na operę ekologiczną *Szczur i Drzewo*](#)

Spektakl jest przygotowany wspólnie z dziećmi i młodzieżą w spektrum autyzmu i przyjazny dla osób w spektrum autyzmu, rekomendowany dla dzieci powyżej 8 roku życia.

Opera ekologiczna *Szczur i Drzewo* rozpocznie sezon teatralny 2024/2025 w Teatrze Lalek Guliwer. Wyreżyserował są dyrektor teatru – Robert Drobniuch. Muzykę skomponował Jerzy Kornowicz, a libretto napisała Urszula Zajączkowska – polska botaniczka, eseistka i poetka, nominowana m.in. do Paszportów Polityki, laureatka Nagrody Literackiej Gdynia i Nagrody Fundacji im. Kościelskich.

Opera powstała we współpracy ze Związkiem Kompozytorów Polskich, a jej premiera jest jednym z wydarzeń 14. Festiwalu Muzyki Współczesnej dla Dzieci „Mała Warszawska Jesień”. Pokazy premierowe zostały dofinansowane przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu „Kultura Dostępna”. Partnerem premiery jest Warszawska Opera Kameralna. Wydarzenie jest współfinansowane w ramach Funduszy Instytucji Kultury m. st. Warszawy.

Źródło: [Teatr Lalek Guliwer](#)

Metryczka

Opublikował w BIP:	Dorota Sokół
Data opublikowania:	10.09.2024 15:17
Data ostatniej aktualizacji:	10.09.2024 15:44
Liczba wyświetleń:	4