



SZKOŁA GŁÓWNA  
GOSPODARSTWA  
WIEJSKIEGO

# Program studiów

## architektura krajobrazu

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>Wydział:</b>          | Wydział Budownictwa i Inżynierii Środowiska |
| <b>Poziom studiów:</b>   | studia drugiego stopnia (magister inżynier) |
| <b>Profil studiów:</b>   | ogólnoakademicki                            |
| <b>Forma studiów:</b>    | studia stacjonarne                          |
| <b>Cykl dydaktyczny:</b> | 2024/25                                     |

## Spis treści

|   |    |
|---|----|
| Informacje podstawowe   | 3  |
| Charakterystyka kierunku  | 4  |
| Efekty uczenia się  | 6  |
| Plan studiów  | 8  |
| Opis przypisanych do przedmiotów efektów uczenia się oraz treści programowe zapewniające uzyskanie tych efektów | 15 |
| Wskaźniki programu  | 37 |

## Informacje podstawowe

|  |   |
|--|---|
| Nazwa wydziału:  | Wydział Budownictwa i Inżynierii Środowiska |
| Nazwa kierunku:  | architektura krajobrazu                     |
| Poziom studiów:  | studia drugiego stopnia (magister inżynier) |
| Profil studiów:  | ogólnoakademicki                            |
| Forma studiów:   | studia stacjonarne                          |
| Czas trwania studiów (liczba semestrów):   | 3   |
| Liczba ECTS konieczna do ukończenia studiów:   | 92  |
| Liczba punktów ECTS jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia: | 50  |
| Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:   | magister inżynier                           |
| Kod ISCED:   | 0731  |
| Język studiów:   | polski                                      |

### Przyporządkowanie kierunku do dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

|   |     |
|---|-----|
| Inżynieria środowiska, górnictwo i energetyka | 54% |
| Architektura i urbanistyka                    | 46% |

# Charakterystyka kierunku

## Charakterystyka kierunku

Program studiów na kierunku architektura krajobrazu ma charakter interdyscyplinarny, gwarantujący absolwentom wszechstronną wiedzę, umiejętności i kompetencje niezbędne do funkcjonowania na konkurencyjnym rynku pracy oraz w społeczeństwie opartym na wiedzy. Sprzyjają temu prowadzone na Uczelni badania w dziedzinach nauki związanych z kierunkiem, które umożliwiają dostosowanie oferty dydaktycznej i treści kształcenia do postępów w rozwoju wiedzy. W programie studiów położono nacisk na rozwój kreatywności i samodzielności działania studentów, a także na umiejętność oceny własnej wiedzy i kompetencji. Wybór profilu kształcenia wynika z charakteru Uczelni i ponad 100-letniej tradycji nauczania oraz tworzenia podstaw teoretycznych architektury krajobrazu w Polsce.

## Cele kształcenia

Kształcenie na kierunku Architektura Krajobrazu w Szkole Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie jest realizowane w duchu strategii Uczelni stawiającej wśród priorytetów osiągnięcie wysokiego poziomu wykształcenia absolwentek i absolwentów oraz zapewnienie kadr niezbędnych do gospodarczego, społecznego i intelektualnego rozwoju kraju.

Założone w programie studiów efekty uczenia się odpowiadają poziomowi 7 Polskiej Ramy Kwalifikacji a także umożliwiają uzyskanie wszystkich kompetencji inżynierskich.

Absolwenci studiów II stopnia kierunku architektura Krajobrazu, po obronieniu pracy dyplomowej, uzyskują stopień magistra inżyniera architekta krajobrazu.

## Koncepcja kształcenia

W programie studiów II stopnia, oprócz dalszego rozwoju umiejętności praktycznych, kreatywności i samodzielności działania, skoncentrowano się także na przygotowaniu absolwentów do prowadzenia badań naukowych w obszarze architektury krajobrazu i powiązanych z nią obszarach, takich jak: ochrona przyrody, konserwacja zabytkowych krajobrazów, urbanistyka i planowanie przestrzenne. Absolwenci studiów II stopnia potrafią twórczo wykorzystać swą wiedzę i umiejętności, aby współdziałając z innymi specjalistami kreować zrównoważone środowisko życia mieszkańców miast i wsi, chronić wartości przyrodnicze, kulturowe i tradycję miejsca. Na studiach II stopnia kształcenie prowadzone jest równolegle w ramach trzech specjalizacji: Projektowanie krajobrazu, Urządzanie i pielęgnowanie krajobrazu oraz Sztuka ogrodu i krajobrazu. Przedmioty specjalizacyjne są realizowane począwszy od pierwszego roku studiów w wymiarze: 7 pkt. ECTS na semestrze 1; 8 na drugim oraz 8 pkt. ECTS na semestrze 3. Wszystkie trzy specjalizacje zapewniają osiągnięcie takich samych kierunkowych efektów uczenia się.

Grupa treści kształcenia realizowana dla wszystkich specjalizacji obejmuje zagadnienia planowania przestrzennego, kształtowania krajobrazu miasta, kształtowania krajobrazu obszarów wiejskich, ochrony krajobrazu, inżynierii krajobrazu, a także systemów informacji geograficznej i zastosowań technik cyfrowych w projektowaniu.

Na semestrze drugim przewidziany jest moduł wykładów monograficznych fakultatywnych. W sumie studenci mają do wyboru 4 wykłady monograficzne (z listy otwartej) o łącznej liczbie 4 pkt. ECTS. Rozszerzają one program podstawowy o wybrane problemy kształtowania krajobrazu zgodne z zainteresowaniami naukowymi pracowników, co gwarantuje wysoką jakość prowadzonych zajęć. Przedmioty humanistyczno-społeczne zostały dobrane tak, aby uzupełniały wiedzę i umiejętności absolwentów o aspekty społeczno-kulturowe kształtowania krajobrazu i zarządzania krajobrazem. Realizowane są one jako przedmioty obligatoryjne w semestrze 1 i 2 w wymiarze po 2 pkt. ECTS każdy oraz jako jeden przedmiot do wyboru (z listy otwartej) w semestrze 2 (2 pkt. ECTS). Na semestr drugi i trzeci przygotowana została oferta przedmiotów anglojęzycznych, które studenci mogą realizować w zamian za Język obcy 1 i 2. W każdym semestrze 2 i 3 studenci mogą wybrać (z listy otwartej) po jednym module realizowanym w języku obcym. Treści kształcenia tych modułów (przedmiotów) odpowiadają poziomowi B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. W programie studiów semestr 3 został przewidziany jako tzw. „okno mobilności”. W semestrze tym realizowane są głównie przedmioty do wyboru, co ułatwia studentom udział w programach wymiany międzynarodowej i krajowej.

Na semestrze 3 przewidzianych jest 20 punktów ECTS dla realizacji pracy dyplomowej magisterskiej. Praca dyplomowa magisterska ma charakter badawczy lub teoretyczno-badawczy. Potwierdza ona wiedzę i umiejętności dyplomanta związane z kierunkiem studiów oraz profilem kształcenia oraz uwzględnia krytyczne rozumienie teorii i zasad jej stosowania, znajomość metod badawczych oraz umiejętność korzystania ze źródeł wiedzy na dany temat. Tematami prac magisterskich są: prace studialne z zakresu planowania/kształtowania krajobrazu w skali wykraczającej poza skalę obiektu architektury krajobrazu; prace z zakresu rewaloryzacji historycznych obiektów architektury krajobrazu; prace przeglądowe, monograficzne, badawcze, koncepcyjne i metodologiczne dotyczące problematyki architektury krajobrazu.

### **Opis realizacji praktyk zawodowych (jeśli przewidziano w programie studiów)**

#### **Sylwetka absolwenta**

Absolwent studiów II stopnia jest przygotowany do pracy w: jednostkach opracowujących projekty zagospodarowania obiektów architektury krajobrazu, jednostkach realizujących i pielęgnujących obiekty architektury krajobrazu, jednostkach administracji rządowej i samorządowej, jednostkach opracowujących strategie, studia i projekty planów zagospodarowania przestrzennego; projekty urbanistyczne i ruralistyczne; zarządach parków narodowych i krajobrazowych; instytucjach naukowo-badawczych i ośrodkach badawczo-rozwojowych; instytucjach zajmujących się poradnictwem oraz upowszechnianiem wiedzy z zakresu ochrony i kształtowania krajobrazu. Jest przygotowany do kontynuowania kształcenia w szkole doktorskiej.

## Efekty uczenia się

### Wiedza

| Kod          | Treść  | PRK    |
|--------------|--|--------|
| A_K4_W01_inz | Absolwent zna i rozumie zasady postępowania badawczego oraz metody badań krajobrazu  | P7S_WG |
| A_K4_W02_inz | Absolwent zna i rozumie historię i teorię kształtowania przestrzeni oraz krajobrazu  | P7S_WG |
| A_K4_W03_inz | Absolwent zna i rozumie geograficzne systemy informacyjne i metody przetwarzania informacji o krajobrazie i znaczenie stosowania technik cyfrowych w kształtowaniu krajobrazu  | P7S_WG |
| A_K4_W04_inz | Absolwent zna i rozumie możliwości i sposoby wykorzystania potencjału środowiska przyrodniczego i kulturowego w kształtowaniu krajobrazu   | P7S_WG |
| A_K4_W05_inz | Absolwent zna i rozumie sposoby identyfikacji i zapobiegania niekorzystnym przekształceniom krajobrazu oraz metody i technologie rekultywacji terenów zdegradowanych   | P7S_WG |
| A_K4_W06_inz | Absolwent zna i rozumie metody projektowania krajobrazu  | P7S_WG |
| A_K4_W07_inz | Absolwent zna i rozumie w rozszerzonym stopniu zagadnienia z zakresu zrównoważonego rozwoju; zna podstawy formalno-prawne, zasady oraz podstawowe metody i techniki stosowane w planowaniu przestrzennym, inżynierii i ochronie środowiska | P7S_WG |
| A_K4_W08_inz | Absolwent zna i rozumie zależności pomiędzy jakością krajobrazu a funkcjonowaniem społeczności lokalnych   | P7S_WK |
| A_K4_W09_inz | Absolwent zna i rozumie systemy zarządzania krajobrazem w Polsce i innych krajach europejskich   | P7S_WK |
| A_K4_W10_inz | Absolwent zna i rozumie zakres problemowy i zasady sporządzania dokumentów związanych z kształtowaniem krajobrazu  | P7S_WK |
| A_K4_W11_inz | Absolwent zna i rozumie społeczne, kulturowe, ekonomiczne i prawne uwarunkowania wykonywania zawodu architekta krajobrazu, w tym wymagania związane z ochroną własności intelektualnej w działalności projektowej i naukowej               | P7S_WK |

### Umiejętności

| Kod          | Treść   | PRK    |
|--------------|---|--------|
| A_K4_U01_inz | Absolwent potrafi identyfikować przyczyny degradacji krajobrazu oraz stosować właściwe rozwiązania zapobiegające i przeciwdziałające niekorzystnym jego przekształceniom  | P7S_UW |
| A_K4_U02_inz | Absolwent potrafi pozyskiwać i syntetyzować informacje o uwarunkowaniach przyrodniczych, kulturowych, społecznych, ekonomicznych i prawnych na potrzeby kształtowania ładu przestrzennego na różnych poziomach przekształcania krajobrazu, stosując w tym celu właściwe technologie | P7S_UW |
| A_K4_U03_inz | Absolwent potrafi formułować i testować hipotezy związane z problemami kształtowania krajobrazu oraz rozwiązywać problemy naukowe z tego zakresu  | P7S_UW |
| A_K4_U04_inz | Absolwent potrafi stosować i opracowywać metody projektowania krajobrazu  | P7S_UW |

| <b>Kod</b>          | <b>Treść</b>  | <b>PRK</b> |
|---------------------|---|------------|
| <b>A_K4_U05_inz</b> | Absolwent potrafi wykonywać opracowania studialne z zakresu oceny środowiska i krajobrazu na potrzeby działań planistycznych, projektowych i realizacyjnych oraz przygotowywania dokumentów planistycznych z zakresu planowania przestrzennego, ochrony przyrody i ochrony krajobrazu | P7S_UW     |
| <b>A_K4_U06_inz</b> | Absolwent potrafi przygotować prace pisemne, prezentacje oraz wystąpienia w języku polskim i obcym  | P7S_UK     |
| <b>A_K4_U07_inz</b> | Absolwent potrafi świadomie posługiwać się narzędziami warsztatu zawodowego oraz dobierać właściwe techniki i technologie związane z realizacją dzieł architektury krajobrazu   | P7S_UK     |
| <b>A_K4_U08_inz</b> | Absolwent potrafi współdziałać z różnymi interesariuszami uczestniczącymi w procesie kształtowania krajobrazu, kierowania zespołami i pracy w zespole   | P7S_UO     |
| <b>A_K4_U09_inz</b> | Absolwent potrafi określać kierunki dalszego doskonalenia zawodowego i realizowania procesu samokształcenia   | P7S_UU     |

## **Kompetencje społeczne**

| <b>Kod</b>      | <b>Treść</b>   | <b>PRK</b> |
|-----------------|--|------------|
| <b>A_K4_K01</b> | Absolwent jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz uznania jej znaczenia w pracy zawodowej  | P7S_KK     |
| <b>A_K4_K02</b> | Absolwent jest gotów do oceny ryzyka i skutków podejmowania decyzji związanych z kształtowaniem krajobrazu   | P7S_KK     |
| <b>A_K4_K03</b> | Absolwent jest gotów do myślenia i działania w sposób kreatywny i przedsiębiorczy  | P7S_KO     |
| <b>A_K4_K04</b> | Absolwent jest gotów do pracy w warunkach demokracji uczestniczącej  | P7S_KO     |
| <b>A_K4_K05</b> | Absolwent jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz angażowania się w działania na rzecz rozwoju i wzmocnienia środowiska zawodowego architektów krajobrazu | P7S_KR     |

## Plan studiów

### Semestr 1

W semestrze 1. studenci realizują szkolenie biblioteczne na platformie dostępnej pod adresem <https://szkolenia.sggw.pl>.

| Przedmiot                                      | Liczba godzin  | Punkty ECTS | Forma weryfikacji   |   |
|--|--|-------------|---------------------|---|
| Szkolenie BHP                                  | Szkolenie BHP: 4   | 0           | Zaliczenie          | O |
| Historia i teoria kształtowania przestrzeni    | Wykład: 30   | 2           | Egzamin             | O |
| Metodologia badań                              | Wykład: 30   | 2           | Zaliczenie na ocenę | O |
| Zastosowanie technik cyfrowych w projektowaniu | Ćwiczenia projektowe: 45   | 3           | Zaliczenie na ocenę | O |
| Systemy informacji geograficznej               | Wykład: 15<br>Ćwiczenia projektowe: 45                           | 4           | Egzamin             | O |
| Projektowanie krajobrazu miasta 1              | Wykład: 15<br>Ćwiczenia projektowe: 30                           | 3           | Zaliczenie na ocenę | O |
| Ochrona krajobrazu                             | Wykład: 30   | 2           | Egzamin             | O |
| Projektowanie krajobrazu obszarów wiejskich    | Wykład: 15<br>Ćwiczenia projektowe: 30<br>Ćwiczenia terenowe: 15 | 4           | Egzamin             | O |
| Planowanie przestrzenne 1                      | Wykład: 15<br>Ćwiczenia projektowe: 30                           | 3           | Egzamin             | O |
| <b>Suma</b>                                    | <b>349</b>   | <b>23</b>   |                     |   |

### Specjalność: Projektowanie krajobrazu

| Przedmiot   | Liczba godzin                                      | Punkty ECTS | Forma weryfikacji   |   |
|---|--|-------------|---------------------|---|
| Projektowanie krajobrazu                                | Ćwiczenia projektowe: 65<br>Ćwiczenia terenowe: 10 | 7           | Zaliczenie na ocenę | G |
| Projektowanie konserwatorskie krajobrazów historycznych | Ćwiczenia projektowe: 30<br>Ćwiczenia terenowe: 10 | 4           | Zaliczenie na ocenę | F |
| Sporządzanie planów ochrony przyrody                    | Ćwiczenia projektowe: 20                           | 2           | Zaliczenie na ocenę | F |
| Konwersatorium specjalizacyjne                          | Ćwiczenia projektowe: 15                           | 1           | Zaliczenie na ocenę | F |
| <b>Suma</b>   | <b>75</b>  | <b>7</b>    |                     |   |

### Specjalność: Sztuka ogrodu i krajobrazu



| <b>Przedmiot</b>                       | <b>Liczba godzin</b>                               | <b>Punkty ECTS</b> | <b>Forma weryfikacji</b> |   |
|--|--|--------------------|--------------------------|---|
| Sztuka ogrodu i krajobrazu             | Ćwiczenia projektowe: 45<br>Ćwiczenia terenowe: 30 | 7                  | Zaliczenie na ocenę      | G |
| Ogród wzorowany na naturze             | Ćwiczenia projektowe: 15<br>Ćwiczenia terenowe: 15 | 3                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Konwersatorium specjalizacyjne         | Ćwiczenia projektowe: 15                           | 1                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Pracownia sztuki ogrodu i krajobrazu 1 | Ćwiczenia projektowe: 15<br>Ćwiczenia terenowe: 15 | 3                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| <b>Suma</b>                            | <b>75</b>  | <b>7</b>           |                          |   |

### **Specjalność: Urządzenie i pielęgnowanie krajobrazu**

| <b>Przedmiot</b>                                  | <b>Liczba godzin</b>     | <b>Punkty ECTS</b> | <b>Forma weryfikacji</b> |   |
|---|--------------------------|--------------------|--------------------------|---|
| Urządzenie i pielęgnowanie krajobrazu             | Ćwiczenia projektowe: 75 | 7                  | Zaliczenie na ocenę      | G |
| Ekonomiczne problemy projektowania krajobrazu     | Ćwiczenia projektowe: 30 | 3                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Budowa i konserwacja dróg i nawierzchni parkowych | Ćwiczenia projektowe: 30 | 3                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Konwersatorium specjalizacyjne                    | Ćwiczenia projektowe: 15 | 1                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| <b>Suma</b>                                       | <b>75</b>                | <b>7</b>           |                          |   |

### **Semestr 2**

| <b>Przedmiot</b>                               | <b>Liczba godzin</b>                      | <b>Punkty ECTS</b> | <b>Forma weryfikacji</b> |   |
|--|---|--------------------|--------------------------|---|
| Inżynieria krajobrazu                          | Wykład: 30                                | 2                  | Egzamin                  | O |
| Projektowanie krajobrazu miasta 2              | Wykład: 15<br>Ćwiczenia projektowe: 30    | 4                  | Zaliczenie na ocenę      | O |
| Psychologia i socjologia środowiskowa          | Wykład: 10<br>Ćwiczenia laboratoryjne: 20 | 2                  | Egzamin                  | O |
| Przedmiot fakultatywny humanistyczno-społeczny | Wykład: 15<br>Ćwiczenia laboratoryjne: 15 | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | G |
| Genius loci w krajobrazie                      | Wykład: 15<br>Ćwiczenia laboratoryjne: 15 | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Badania społeczne w architekturze krajobrazu   | Wykład: 15<br>Ćwiczenia laboratoryjne: 15 | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | F |

| <b>Przedmiot</b>   | <b>Liczba godzin</b>                      | <b>Punkty ECTS</b> | <b>Forma weryfikacji</b> |   |
|--|---|--------------------|--------------------------|---|
| Kulturowe podstawy kształtowania krajobrazu                    | Wykład: 15<br>Ćwiczenia laboratoryjne: 15 | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Zajęcia realizowane w jęz. angielskim                          | Ćwiczenia laboratoryjne: 30               | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | G |
| Landscape reading  | Ćwiczenia laboratoryjne: 30               | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| History of landscape architecture                              | Ćwiczenia laboratoryjne: 30               | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Assessment and evaluation of landscape resources               | Ćwiczenia laboratoryjne: 30               | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Moduł wykładów monograficznych fakultatywnych                  | Wykład: 60                                | 4                  | Zaliczenie na ocenę      | G |
| Struktura przyrodnicza miasta: identyfikacja i planowanie      | Wykład: 15                                | 1                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Audyt Krajobrazowy   | Wykład: 15                                | 1                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Parki Kulturowe - zasady tworzenia, funkcjonowanie i przykłady | Wykład: 15                                | 1                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Rewitalizacja miejskich obszarów dysfunkcyjnych                | Wykład: 15                                | 1                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Drzewa w krajobrazie kulturowym                                | Wykład: 15                                | 1                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Trendy w architekturze krajobrazu                              | Wykład: 15                                | 1                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Arborystyka  | Wykład: 15                                | 1                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Wycena ekonomiczna wartości krajobrazu                         | Wykład: 15                                | 1                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Planowanie przestrzenne 2                                      | Wykład: 15<br>Ćwiczenia projektowe: 30    | 4                  | Egzamin                  | O |
| Zarządzanie własnością intelektualną                           | Wykład: 10                                | 1                  | Zaliczenie na ocenę      | O |
| <b>Suma</b>  | <b>280</b>                                | <b>21</b>          |                          |   |

## **Specjalność: Projektowanie krajobrazu**

| <b>Przedmiot</b>                       | <b>Liczba godzin</b>     | <b>Punkty ECTS</b> | <b>Forma weryfikacji</b> |   |
|--|--------------------------|--------------------|--------------------------|---|
| Projektowanie krajobrazu               | Ćwiczenia projektowe: 90 | 8                  | Zaliczenie na ocenę      | G |
| Projektowanie zielonej infrastruktury  | Ćwiczenia projektowe: 30 | 3                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Analiza dzieła architektury krajobrazu | Ćwiczenia projektowe: 30 | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Fizjografia planistyczna               | Ćwiczenia projektowe: 30 | 3                  | Zaliczenie na ocenę      | F |

| Przedmiot              | Liczba godzin            | Punkty ECTS | Forma weryfikacji   |   |
|------------------------|--------------------------|-------------|---------------------|---|
| Seminarium dyplomowe 1 | Ćwiczenia projektowe: 15 | 1           | Zaliczenie na ocenę | F |
| <b>Suma</b>            | <b>105</b>               | <b>9</b>    |                     |   |

### Specjalność: Sztuka ogrodu i krajobrazu

| Przedmiot   | Liczba godzin                                      | Punkty ECTS | Forma weryfikacji   |   |
|---|--|-------------|---------------------|---|
| Sztuka ogrodu i krajobrazu                                | Ćwiczenia projektowe: 75<br>Ćwiczenia terenowe: 15 | 8           | Zaliczenie na ocenę | G |
| Sztuka architektury                                       | Ćwiczenia projektowe: 15<br>Ćwiczenia terenowe: 15 | 3           | Zaliczenie na ocenę | F |
| Projektowanie wnętrz architektonicznych i wystawiennictwo | Ćwiczenia projektowe: 30                           | 2           | Zaliczenie na ocenę | F |
| Pracownia sztuki ogrodu i krajobrazu 2                    | Ćwiczenia projektowe: 30                           | 3           | Zaliczenie na ocenę | F |
| Seminarium dyplomowe 1                                    | Ćwiczenia projektowe: 15                           | 1           | Zaliczenie na ocenę | F |
| <b>Suma</b>   | <b>105</b>   | <b>9</b>    |                     |   |

### Specjalność: Urządzenie i pielęgnowanie krajobrazu

| Przedmiot   | Liczba godzin                                      | Punkty ECTS | Forma weryfikacji   |   |
|---|--|-------------|---------------------|---|
| Urządzenie i pielęgnowanie krajobrazu                               | Ćwiczenia projektowe: 60<br>Ćwiczenia terenowe: 30 | 8           | Zaliczenie na ocenę | G |
| Kształtowanie i pielęgnacja zieleni przyulicznej                    | Ćwiczenia projektowe: 30<br>Ćwiczenia terenowe: 15 | 4           | Zaliczenie na ocenę | F |
| Kształtowanie terenów sportowo-rekreacyjnych dla dzieci i młodzieży | Ćwiczenia projektowe: 30<br>Ćwiczenia terenowe: 15 | 4           | Zaliczenie na ocenę | F |
| Seminarium dyplomowe 1  | Ćwiczenia projektowe: 15                           | 1           | Zaliczenie na ocenę | F |
| <b>Suma</b>   | <b>105</b>   | <b>9</b>    |                     |   |

## Semestr 3

| <b>Przedmiot</b>   | <b>Liczba godzin</b>        | <b>Punkty ECTS</b> | <b>Forma weryfikacji</b> |   |
|--|-----------------------------|--------------------|--------------------------|---|
| Zajęcia realizowane w jęz. angielskim  | Ćwiczenia laboratoryjne: 30 | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | G |
| Designing of Cyberparks  | Ćwiczenia laboratoryjne: 30 | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Value of trees - economic and social approach                                    | Ćwiczenia laboratoryjne: 30 | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Temporary gardens: green design for events, scenography and everyday urban space | Ćwiczenia laboratoryjne: 30 | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Praca dyplomowa magisterska  | Praca dyplomowa: 0          | 20                 | Egzamin                  | G |
| Praca dyplomowa magisterska  | Praca dyplomowa: 0          | 20                 | Egzamin                  | F |
| <b>Suma</b>  | <b>30</b>                   | <b>22</b>          |                          |   |

### **Specjalność: Projektowanie krajobrazu**

| <b>Przedmiot</b>   | <b>Liczba godzin</b>                              | <b>Punkty ECTS</b> | <b>Forma weryfikacji</b> |   |
|--|---|--------------------|--------------------------|---|
| Projektowanie krajobrazu                                 | Ćwiczenia projektowe: 85<br>Ćwiczenia terenowe: 5 | 8                  | Zaliczenie na ocenę      | G |
| Fizjonomiczne aspekty projektowania krajobrazu           | Ćwiczenia projektowe: 30                          | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Projektowanie przestrzeni publicznych                    | Ćwiczenia projektowe: 25<br>Ćwiczenia terenowe: 5 | 3                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Projektowanie infrastruktury turystycznej i rekreacyjnej | Ćwiczenia projektowe: 30                          | 3                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Seminarium dyplomowe 2                                   | Ćwiczenia projektowe: 30                          | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| <b>Suma</b>  | <b>120</b>  | <b>10</b>          |                          |   |

### **Specjalność: Sztuka ogrodu i krajobrazu**

| <b>Przedmiot</b>           | <b>Liczba godzin</b>                               | <b>Punkty ECTS</b> | <b>Forma weryfikacji</b> |   |
|----------------------------|--|--------------------|--------------------------|---|
| Sztuka ogrodu i krajobrazu | Ćwiczenia projektowe: 50<br>Ćwiczenia terenowe: 40 | 8                  | Zaliczenie na ocenę      | G |
| Rzeźba ogrodowa            | Ćwiczenia projektowe: 15<br>Ćwiczenia terenowe: 15 | 3                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Wzornictwo ogrodowe        | Ćwiczenia projektowe: 20<br>Ćwiczenia terenowe: 10 | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | F |

| <b>Przedmiot</b>                       | <b>Liczba godzin</b>                               | <b>Punkty ECTS</b> | <b>Forma weryfikacji</b> |   |
|--|--|--------------------|--------------------------|---|
| Pracownia sztuki ogrodu i krajobrazu 3 | Ćwiczenia projektowe: 15<br>Ćwiczenia terenowe: 15 | 3                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Seminarium dyplomowe 2                 | Ćwiczenia projektowe: 30                           | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| <b>Suma</b>                            | <b>120</b>   | <b>10</b>          |                          |   |

### **Specjalność: Urządzanie i pielęgnowanie krajobrazu**

| <b>Przedmiot</b>                                     | <b>Liczba godzin</b>                              | <b>Punkty ECTS</b> | <b>Forma weryfikacji</b> |   |
|--|---|--------------------|--------------------------|---|
| Urządzanie i pielęgnowanie krajobrazu                | Ćwiczenia projektowe: 84<br>Ćwiczenia terenowe: 6 | 8                  | Zaliczenie na ocenę      | G |
| Budowa i eksploatacja zielonych dachów               | Ćwiczenia projektowe: 30                          | 3                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Techniczne systemy gospodarowania wodą w krajobrazie | Ćwiczenia projektowe: 24<br>Ćwiczenia terenowe: 6 | 3                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Roślinność drzewiasta w środowisku miejskim          | Ćwiczenia projektowe: 30                          | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| Seminarium dyplomowe 2                               | Ćwiczenia projektowe: 30                          | 2                  | Zaliczenie na ocenę      | F |
| <b>Suma</b>  | <b>120</b>  | <b>10</b>          |                          |   |

*O - Przedmioty obowiązkowe*

*G - Obowiązkowa grupa*

*F - Przedmioty do wyboru*

## **Opis przypisanych do przedmiotów efektów uczenia się oraz treści programowe zapewniające uzyskanie tych efektów**

|   |    |  |                                     |
|---|----|--|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Historia i teoria kształtowania przestrzeni  | Liczba ECTS: 2                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:  | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | historię kształtowania przestrzeni na tle przemian kulturowych, społecznych i geograficznych, posiada wiedzę i umiejętność dostrzegania przestrzeni krajobrazu jako zbioru różnych wartości zależnych od położenia geograficznego i klimatu, kultury społeczeństwa i stopnia rozwoju cywilizacji.                | A_K4_W02_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | wykorzystać zdobytą wiedzę w działaniach związanych z kształtowaniem krajobrazu.   | A_K4_U06_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | podejmowania intelektualnych rozważań dotyczących istoty krajobrazu jako zjawiska przestrzennego, w którym kumulują się ludzkie wysiłki twórcze zmierzające do zapewnienia naszemu gatunkowi wygodnego życia ale bez strat w przyrodzie.   | A_K4_K01                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Kształtowania przestrzeni na tle historycznych przemian, ze szczególnym uwzględnieniem struktury przestrzennej miast; ciągłość procesów związanych z kształtowaniem przestrzeni; czynniki wpływające na kształtowanie historycznych układów przestrzennych; przegląd najważniejszych realizacji urbanistycznych. |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Egzamin pisemny  |                                     |

|   |    |  |                                     |
|---|----|--|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Metodologia badań  | Liczba ECTS: 2                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:  | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | Dysponuje wiedzą na temat analizy i oceny informacji metodologicznych zawartych w literaturze przedmiotu, wiedzą o podstawowych metodach szczegółowych stosowanych w pracach badawczych, a także posiada wiedzę o zasadach planowania badań i uzasadniania pod względem metodologicznym związanych z tym decyzji | A_K4_W01_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | Umie stosować podstawowe metody badawcze   | A_K4_U06_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy   | A_K4_K01                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Podstawowe pojęcia z zakresu metodologii, przegląd metod badawczych, zastosowanie metod w dziedzinie architektury krajobrazu.  |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Zaliczenie pisemne   |                                     |



|   |    |  |                                     |
|---|----|--|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Zastosowanie technik cyfrowych w projektowaniu   | Liczba ECTS: 3                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:  | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | Zna narzędzia i nowoczesne techniki cyfrowe stosowane w projektowaniu obiektów architektury krajobrazu   | A_K4_W03_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | świadomie posługuje się narzędziami warsztatu zawodowego oraz dobierać właściwe techniki związane z realizacją dzieł architektury krajobrazu   | A_K4_U07_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | posiada kompetencje do graficznej prezentacji projektów  | A_K4_K01                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Zasady parametrycznego projektowania cyfrowych modeli przestrzennych w powiązaniu z oceną wartości krajobrazu.<br>Zastosowanie technik informatycznych w koordynacji i wymianie danych projektowych. Narzędzia i nowoczesne techniki cyfrowe stosowane w projektowaniu obiektów architektury krajobrazu. |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Projekt, Prezentacja   |                                     |

|   |    |  |                                     |
|---|----|--|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Systemy informacji geograficznej   | Liczba ECTS: 4                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:  | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | Zastosowania GIS w Architekturze Krajobrazu, a szczególnie teorię Geodesign, zna podstawowe: modele danych przestrzennych, najważniejsze źródła danych przestrzennych, metodykę realizacji analiz przestrzennych.  | A_K4_W03_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | Pozyskać dane przestrzenne oraz przygotować je na potrzeby realizacji projektu w GIS, a także potrafi wykonać podstawowe analizy przestrzenne, prawidłowo zinterpretować ich wyniki i wykonać ich komunikatywną wizualizację.  | A_K4_U07_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | Dbania o rzetelność prezentowanych wyników analiz przestrzennych.  | A_K4_K01                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Modele danych przestrzennych i ich cechy. Istota podejścia geodesign oraz inne zastosowania GIS w architekturze krajobrazu. Źródła danych w GIS oraz metody ich pozyskiwania. Systemy odniesień danych przestrzennych. Analizy przestrzenne w modelu wektorowym i ich zastosowania. Elementy prezentacji kartograficznej. Realizacja za pomocą programu ArcGIS następujących zadań: pozyskiwanie i integracja danych na potrzeby projektu; przestrzenne dostosowanie danych, aktualizacja wektorowej bazy danych; wykonanie podstawowych operacji na tabeli atrybutów oraz analiz wektorowych; przygotowanie produktu informacyjnego prezentującego wyniki analiz GIS. |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Egzamin pisemny, Ocena wystąpień w trakcie zajęć, Test (pisemny lub komputerowy)   |                                     |

|   |    |   |                                     |
|---|----|---|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Projektowanie krajobrazu miasta 1   | Liczba ECTS: 3                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:   | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | Zasady postępowania badawczego oraz metody badań krajobrazu   | A_K4_W02_inz                        |
|   | W2 | Możliwości i sposoby wykorzystania potencjału środowiska przyrodniczego i kulturowego w kształtowaniu krajobrazu  | A_K4_W04_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | Pozyskiwać i syntetyzować informacje o uwarunkowaniach przyrodniczych, kulturowych, społecznych, ekonomicznych i prawnych na potrzeby kształtowania ładu przestrzennego na różnych poziomach przekształcania krajobrazu, stosując w tym celu właściwe technologie   | A_K4_U02_inz                        |
|   | U2 | Stosować i opracowywać metody projektowania krajobrazu  | A_K4_U04_inz                        |
|   | U3 | Wykonywać opracowania studialne z zakresu oceny środowiska i krajobrazu na potrzeby działań planistycznych, projektowych i realizacyjnych oraz przygotowywania dokumentów planistycznych z zakresu planowania przestrzennego, ochrony przyrody i ochrony krajobrazu | A_K4_U05_inz                        |
|   | U4 | Posługiwać się świadomie narzędziami warsztatu zawodowego oraz dobierać właściwe techniki i technologie związane z realizacją dzieł architektury krajobrazu   | A_K4_U07_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | Krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz uznania jej znaczenia w pracy zawodowej Do oceny ryzyka i skutków podejmowania decyzji związanych z kształtowaniem krajobrazu   | A_K4_K01                            |
|   | K2 | Myślenia i działania w sposób kreatywny i przedsiębiorczy   | A_K4_K03                            |
|   | K3 | Do przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz angażowania się w działania na rzecz rozwoju i wzmocnienia środowiska zawodowego architektów krajobrazu   | A_K4_K05                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Zasady identyfikacji elementów kształtowania krajobrazu miasta. Analizy z zakresu architektury krajobrazu pogłębione o kategorie analizy genius loci. Rozpoznanie i ocena koniecznych zmian na badanym terenie. Synteza wartości przestrzennych.                    |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Zaliczenie pisemne, Prezentacja   |                                     |

|   |    |   |                                     |
|---|----|---|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Ochrona krajobrazu  | Liczba ECTS: 2                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:   | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | Zna i rozumie holistyczny charakter krajobrazu oraz relacje krajobrazu z innymi pojęciami stosowanymi w prawie i dokumentach strategicznych na poziomie krajowym, UE i międzynarodowym  | A_K4_W08_inz, A_K4_W09_inz          |
|   | W2 | Zna i rozumie instrumenty prawne służące ochronie, kształtowaniu i zarządzaniu krajobrazem w Polsce, w UE i na poziomie międzynarodowym   | A_K4_W08_inz, A_K4_W09_inz          |
|   | W3 | Zna i rozumie zagrożenia i zasady ochrony różnych walorów/cech krajobrazu   | A_K4_W08_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | Potrafi dobrać prawne instrumenty ochrony krajobrazu do typu, rodzaju i rangi walorów krajobrazowych  | A_K4_U08_inz                        |
|   | U2 | Potrafi określić prawne wymagania odnośnie trybu sporządzania i zawartości planów ochrony dla obszarów przyrodniczych i dla parków kulturowych oraz odnośnie sporządzania audytu krajobrazowego   | A_K4_U09_inz                        |
|   | U3 | Potrafi zdiagnozować problemy i określić zasady/sposoby ochrony zasobów krajobrazu  | A_K4_U01_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | Jest gotów podjąć się utworzenia obszaru/obiektu prawnie chronionego, współdziałając w zespole wykonawców i kontaktując się z interesariuszami, ocenić skutki tej decyzji   | A_K4_K01, A_K4_K02                  |
|   | K2 | Jest gotów podjąć się sporządzenia dokumentu związanego z ochroną i kształtowaniem krajobrazu, działając w zespole interdyscyplinarnym i kontaktując się z interesariuszami   | A_K4_K01, A_K4_K02                  |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Rozszerzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji w zakresie: a) instrumentów prawnych i dokumentów mających znaczenie w ochronie, kształtowaniu i zarządzaniu krajobrazem (poziomy: krajowy, Unii Europejskiej i międzynarodowy), b) sporządzania planów ochrony dla obszarów przyrodniczych i dla parku kulturowego oraz sporządzania audytu krajobrazowego, c) użytkowania obszarów chronionych, e) finansowania przedsięwzięć z zakresu ochrony krajobrazu. |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Egzamin pisemny   |                                     |

|   |    |  |  |
|---|----|--|--|
| Nazwa zajęć:  |    | Projektowanie krajobrazu obszarów wiejskich  | Liczba ECTS: 4   |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:  | Odniesienie do efektu kierunkowego:  |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | cele kształtowania krajobrazu obszarów wiejskich w relacjach z innymi działaniami związanymi z gospodarką przestrzenną   | A_K4_W04_inz   |
|   | W2 | problematykę, teorię i zasady kształtowania (planowania, projektowania) i ochrony krajobrazu w studiach i planach zagospodarowania przestrzennego gmin wiejskich   | A_K4_W06_inz   |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | projektuje krajobraz obszarów wiejskich  | A_K4_U01_inz,<br>A_K4_U02_inz,<br>A_K4_U04_inz,<br>A_K4_U05_inz,<br>A_K4_U07_inz |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | pracuje w zespołach przygotowujących projekty krajobrazu obszarów wiejskich  | A_K4_K01, A_K4_K02,<br>A_K4_K03, A_K4_K05  |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | <p>Podstawy kształtowania krajobrazu obszarów wiejskich w kontekście aspektów przestrzenno-kompozycyjnych oraz uwarunkowań kulturowych, przyrodniczych, funkcjonalnych, formalno-prawnych, techniczno-ekonomicznych, społecznych i in.</p> <p>Uwarunkowania do projektowania obszarów o charakterze wiejskim, w zakresie kompozycji krajobrazu i zagospodarowania terenu pod kątem planowanych funkcji, tworzenia ładu przestrzennego oraz przeciwdziałania antropopresji i degradacji krajobrazu poprzez ochronę zasobów kulturowych i przyrodniczych i ich zrównoważone wykorzystanie do celów turystyczno-edukacyjnych.</p> |  |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Zaliczenie pisemne, Projekt, Ocena aktywności podczas zajęć  |  |

|   |    |  |                                     |
|---|----|--|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Planowanie przestrzenne 1  | Liczba ECTS: 3                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:  | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | zasady kształtowania lokalnej polityki przestrzennej i jej powiązania z ustaleniami dokumentów planistycznych szczebla regionalnego  | A_K4_W08_inz,<br>A_K4_W09_inz       |
|   | W2 | powiązania pomiędzy warunkami środowiska przyrodniczego i jego zasobami, a możliwościami i potrzebami ich wypoczynkowego wykorzystania   | A_K4_W04_inz                        |
|   | W3 | rozumie rolę planowania miejscowego w kształtowaniu środowiska życia człowieka   | A_K4_W07_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | wykonywać oceny urbanistyczne dotyczących zasobów wypoczynkowych na potrzeby dokumentów planistycznych sporządzanych w skali gminy   | A_K4_U05_inz                        |
|   | U2 | wybrać i wyselekcjonować informacje niezbędne do opracowania koncepcji rozwoju systemu terenów zieleni gminy   | A_K4_U02_inz                        |
|   | U3 | pracować w zespole opracowującym koncepcję rozwoju systemu terenów zieleni gminy przystającą do pragmatyki planowania miejscowego  | A_K4_U05_inz,<br>A_K4_U08_inz       |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | stawiania alternatywnych rozwiązań projektowych, ich porównania i oceny  | A_K4_K02                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Uwarunkowania formalno-prawne, społeczne, przyrodnicze i funkcjonalno-przestrzenne kształtowania polityki przestrzennej gminy. Zakres i możliwości kształtowania krajobrazu i terenów zieleni w dokumentach planowania miejscowego. Zasady kształtowania terenów zieleni w skali gminy. Analizy i studia projektowe dotyczące kształtowania układu terenów zieleni w gminie miejskiej na potrzeby dokumentów planowania miejscowego. |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Egzamin pisemny, Projekt   |                                     |

|   |    |   |                                     |
|---|----|---|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Seminarium dyplomowe 1  | Liczba ECTS: 1                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:   | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | metody pracy badawczej niezbędne do zaprojektowania własnych badań niezbędnych do opracowania pracy magisterskiej   | A_K4_W01_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | zaprojektować własny algorytm badań niezbędnych do opracowania pracy magisterskiej  | A_K4_U03_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | do oceny skutków różnorodnych wyborów metod pracy badawczej   | A_K4_K02                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Metodyka badań naukowych.   |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Projekt, Prezentacja, Ocena wystąpień w trakcie zajęć, Ocena aktywności podczas zajęć, ocena promotora współpracy ze studentem (zaangażowanie i stan badań) |                                     |

|   |    |  |                                     |
|---|----|--|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Inżynieria krajobrazu  | Liczba ECTS: 2                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:  | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | podstawowe procesy hydrologiczne i fluwialne, charakterystyki morfologiczne koryt rzecznych, oraz ich wpływ na zasoby wodne zlewni, warunki ekologiczne, krajobrazowe i gospodarcze  | A_K4_W04_inz                        |
|   | W2 | klasyfikację gruntów oraz metody monitoringu i badań kontrolnych jakości gruntu  | A_K4_W05_inz                        |
|   | W3 | zasady i sposoby regulacji warunków wodnych w krajobrazie, formy degradacji gleb i metody ich rekultywacji, metody oczyszczania wód  | A_K4_W05_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | ocenić skutki oddziaływań antropogenicznych oraz zastosować odpowiednie metody i technologie do ochrony oraz renaturyzacji (rewitalizacji) środowiska wodnego  | A_K4_U01_inz                        |
|   | U2 | identyfikować grunty zdegradowane i zastosować odpowiednie metody ich zabezpieczenia i rekultywacji  | A_K4_U01_inz                        |
|   | U3 | zastosować odpowiednie sposoby zagospodarowania i oczyszczania wód   | A_K4_U01_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | świadomego podejmowania działań z zakresu inżynierii krajobrazu wpływających na poprawę stanu środowiska oraz jakość wizualną krajobrazu   | A_K4_K02                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Procesy hydrologiczne i fluwialne w rzekach w kontekście działań renaturyzacyjnych i rewitalizacyjnych. Właściwe zagospodarowanie przestrzeni w ujęciu zlewniowym w aspekcie kształtowania jakości wód w rzekach oraz ryzyka powodziowego. Metody oceny gruntów zdegradowanych i techniczne sposoby ich zabezpieczania. Metody przeciwdziałania zjawiskom erozji, powstawaniu osuwisk, osiadania gruntu, pęcznienia i kurczenia gruntu oraz wstrząsom sejsmicznym. Techniki odprowadzania, oczyszczania, retencjonowania wód opadowych. Wykorzystanie roślinności w usuwaniu zanieczyszczeń z wód powierzchniowych. Źródła zanieczyszczenia wód podziemnych i opadowych oraz działania zapobiegające ich degradacji. |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Zaliczenie pisemne   |                                     |



|   |    |   |                                     |
|---|----|---|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Seminarium dyplomowe 1  | Liczba ECTS: 1                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:   | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | Student zna i rozumie metody pracy badawczej niezbędne do zaprojektowania własnych badań niezbędnych do opracowania pracy magisterskiej | A_K4_W01_inz                        |
|   | W2 | Rozumie wymagania związane z ochroną własności intelektualnej przy prowadzeniu badań i przy sporządzaniu pracy dyplomowej.              | A_K4_W11_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | Student potrafi zaprojektować własny algorytm badań niezbędnych do opracowania pracy magisterskiej.                                     | A_K4_U02_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | Student jest gotów ocenić skutki różnorodnych wyborów metod pracy badawczej.  | A_K4_K01                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Metodyka badań naukowych  |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Zaliczenie ustne, Prezentacja   |                                     |

|   |    |   |                                     |
|---|----|---|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Seminarium dyplomowe 1  | Liczba ECTS: 1                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:   | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | metody pracy badawczej niezbędne do zaprojektowania własnych badań niezbędnych do opracowania pracy magisterskiej   | A_K4_W01_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | zaprojektować własny algorytm badań niezbędnych do opracowania pracy magisterskiej  | A_K4_U03_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | oceny skutków różnorodnych wyborów metod pracy badawczej  | A_K4_K02                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Metodyka badań naukowych  |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Projekt, Prezentacja, Ocena wystąpień w trakcie zajęć, Ocena aktywności podczas zajęć, Ocena promotora współpracy ze studentem (zaangażowanie i stan badań) |                                     |

|   |    |   |                                     |
|---|----|---|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Projektowanie krajobrazu miasta 2   | Liczba ECTS: 4                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:   | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | Historię i teorię kształtowania przestrzeni oraz krajobrazu   | A_K4_W02_inz                        |
|   | W2 | Możliwości i sposoby wykorzystania potencjału środowiska przyrodniczego i kulturowego w kształtowaniu krajobrazu  | A_K4_W04_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | Identyfikować przyczyny degradacji krajobrazu oraz stosować właściwe rozwiązania zapobiegające i przeciwdziałające niekorzystnym jego przekształceniom  | A_K4_U01_inz                        |
|   | U2 | Pozyskiwać i syntetyzować informacje o uwarunkowaniach przyrodniczych, kulturowych, społecznych, ekonomicznych i prawnych na potrzeby kształtowania ładu przestrzennego na różnych poziomach przekształcania krajobrazu, stosując w tym celu właściwe technologie | A_K4_U02_inz                        |
|   | U3 | Stosować i opracowywać metody projektowania   | A_K4_U04_inz                        |
|   | U4 | Posługiwać się narzędziami warsztatu zawodowego oraz dobierać właściwe techniki i technologie związane z realizacją dzieł architektury krajobrazu   | A_K4_U07_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | Krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz uznania jej znaczenia w pracy zawodowej   | A_K4_K01                            |
|   | K2 | Oceny ryzyka i skutków podejmowania decyzji związanych z kształtowaniem krajobrazu  | A_K4_K02                            |
|   | K3 | Myślenia i działania w sposób kreatywny i przedsiębiorczy   | A_K4_K03                            |
|   | K4 | Przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz angażowania się w działania na rzecz rozwoju i wzmocnienia środowiska zawodowego architektów krajobrazu  | A_K4_K05                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Zasady tworzenia wytycznych do kształtowania tożsamości kulturowo przestrzennych miast i terenów publicznych. Projekt przestrzeni publicznych w odniesieniu do krajobrazu miasta.   |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Zaliczenie pisemne, Projekt   |                                     |

|   |    |  |                                     |
|---|----|--|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Psychologia i socjologia środowiskowa  | Liczba ECTS: 2                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:  | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | zależności pomiędzy jakością krajobrazu a funkcjonowaniem społeczności lokalnych   | A_K4_W08_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | współdziałać z różnymi interesariuszami uczestniczącymi w procesie kształtowania krajobrazu, kierowania zespołami i pracy w zespole  | A_K4_U08_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz uznania jej znaczenia w pracy zawodowej  | A_K4_K01                            |
|   | K2 | pracy w warunkach demokracji uczestniczącej  | A_K4_K04                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Możliwości i wyzwania partycypacji społecznej w planowaniu przestrzennym. Metodologia badań i podstawowe techniki badawcze nauk społecznych. Zależności pomiędzy jakością krajobrazu a funkcjonowaniem społeczności lokalnych. Podstawowe pojęcia i kierunki badań psychologii i socjologii środowiskowej. |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Egzamin pisemny, Raport  |                                     |

|   |    |  |  |
|---|----|--|--|
| Nazwa zajęć:  |    | Genius loci w krajobrazie  | Liczba ECTS: 2                                 |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:  | Odniesienie do efektu kierunkowego:            |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | Student zna kategorie genius loci, student rozumie jakie są możliwości projektowania obiektów w oparciu o zastosowanie kategorii genius loci z korzyścią dla wspólnot lokalnych  | A_K4_W01_inz,<br>A_K4_W02_inz,<br>A_K4_W06_inz |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | Student umie zastosować kategorie genius loci przy analizowaniu przestrzeni, student umie syntetyzować wiedzę o przestrzeni w oparciu o kategorie genius loci, student umie zaprojektować obiekty architektury krajobrazu w oparciu o wiedzę z zakresu kategorii genius loci działając w wielodyscyplinarnym | A_K4_U03_inz                                   |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | Student jest gotów do samodzielnego projektowania przestrzeni w krajobrazie w oparciu o kategorie genius loci przy zrozumieniu lokalnej tradycji, historii i interesu wspólnoty  | A_K4_K01                                       |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Metoda genius loci i jej kategorie, zastosowanie w projektowaniu obiektów architektury krajobrazu. Metody syntetyzowania wiedzy o krajobrazie zgodnie z założeniami metody, praca w zespole wielodyscyplinarnym. Wartości lokalnej tradycji, historii i interesu wspólnoty.                                  |  |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Zaliczenie pisemne, Projekt  |  |

|   |    |   |                                     |
|---|----|---|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Badania społeczne w architekturze krajobrazu  | Liczba ECTS: 2                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:   | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | student zna podstawowe metody i techniki badań społecznych i rozumie znaczenie badań społecznych w podnoszeniu jakości krajobrazu;  | A_K4_W07_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | student potrafi zidentyfikować wybraną technikę badań społecznych i wykorzystać ją w pracy w zespole badawczym  | A_K4_U08_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | student jest gotów do pracy z wykorzystaniem badań społecznych  | A_K4_K04                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Specyfika badań społecznych. Miejsce badań społecznych w praktyce architektury krajobrazu. Badania społeczne w pracy magisterskiej. Planowanie badań społecznych. Jakościowe i ilościowe komponenty badań. Triangulacja metod. Przygotowanie algorytmu badań społecznych. |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Test (pisemny lub komputerowy), Projekt   |                                     |

|   |    |   |                                     |
|---|----|---|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Kulturowe podstawy kształtowania krajobrazu   | Liczba ECTS: 2                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:   | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | student zna podstawowe teorie filozoficzne i modele kształtowania przestrzeni obecne w kulturze   | A_K4_W07_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | student potrafi zidentyfikować wybrany model kulturowy przestrzeni i wykorzystać go w pracy projektowej w zespole badawczym   | A_K4_U08_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | student jest gotów do pracy z wykorzystaniem podstaw kulturowych architektury krajobrazu  | A_K4_K04                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Przestrzeń egzystencjalna człowieka. Struktura przestrzeni Sekularyzacja i homogenizacja krajobrazu; Poznanie krajobrazu. Fenomenologia i koncepcja Genius loci. Społeczna tradycja przestrzeni i współczesna przestrzeń wspólnoty. Uczestnictwo społeczne w architekturze krajobrazu. Podstawowe zagadnienia psychologii środowiskowej. Piękno i ład przestrzeni. Etyczne podstawy architektury krajobrazu. Architektura dialogu. Wartości i ocena krajobrazu. Studia i dyskusja tekstów źródłowych. |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Ocena wystąpień w trakcie zajęć, Ocena aktywności podczas zajęć   |                                     |

|   |    |  |                                     |
|---|----|--|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Planowanie przestrzenne 2  | Liczba ECTS: 4                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:  | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | podstawy proceduralne i metodyczne kształtowania krajobrazu w planach miejscowych  | A_K4_W08_inz,<br>A_K4_W09_inz       |
|   | W2 | zasady kształtowania ładu przestrzennego w skali miejsca   | A_K4_W04_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | wybrać i wyselekcjonować informacje niezbędne do opracowania koncepcji planu miejscowego   | A_K4_U02_inz                        |
|   | U2 | pracować w zespole opracowującym koncepcję planu miejscowego przystającą do pragmatyki planowania miejscowego, uwzględniającą uwarunkowania przyrodnicze, kulturowe i funkcjonalne oraz kontekst przestrzenny miejsca  | A_K4_U05_inz,<br>A_K4_U08_inz       |
|   | U3 | potrafi formułować ustalenia planu w zakresie kształtowania ładu przestrzennego i ochrony krajobrazu   | A_K4_U05_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | jest gotów do zdefiniowania alternatywnych koncepcji zagospodarowania przestrzennego obszaru objętego planem i dokonania ich oceny   | A_K4_K02                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Rola miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego w kształtowaniu ładu przestrzennego i definiowaniu ram do kształtowania struktury funkcjonalnej, przestrzennej, przyrodniczej i fizjonomicznej krajobrazu. Zasady formułowania ustaleń miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego. Zakres i problematyka kształtowania obiektów architektury krajobrazu w planach miejscowych. |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Egzamin pisemny, Projekt   |                                     |



|   |    |   |                                     |
|---|----|---|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Zarządzanie własnością intelektualną  | Liczba ECTS: 1                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:   | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | wymagania związane z ochroną własności intelektualnej przy prowadzeniu badań i przy sporządzaniu pracy dyplomowej                         | A_K4_W10_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | oceny skutków podejmowanych wyborów i przestrzegania zasad etyki zawodowej  | A_K4_K05                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Prawo autorskie, prawo wydawnicze - podstawowe zasady mające wpływ na ochronę własności intelektualnej w pracy dyplomowej oraz zawodowej. |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Zaliczenie pisemne, Ocena aktywności podczas zajęć  |                                     |

|   |    |   |                                     |
|---|----|---|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Seminarium dyplomowe 2  | Liczba ECTS: 2                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:   | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | W1 student zna i rozumie metody pracy niezbędne do opracowania i prezentacji wyników pracy magisterskiej  | A_K4_W01_inz                        |
|   | W2 | Rozumie wymagania związane z ochroną własności intelektualnej przy sporządzaniu pracy dyplomowej.   | A_K4_W10_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | student potrafi opracować tekst i część graficzną wyników pracy magisterskiej   | A_K4_U03_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | student jest gotów ocenić skutki różnorodnych technik i metod prezentacji wyników pracy magisterskiej   | A_K4_K02                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Techniki i metody opracowania i prezentacji wyników pracy magisterskiej na kierunku architektura krajobrazu. Zasady opracowania dyskusji i formułowania wniosków z pracy. |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Prezentacja, Ocena wystąpień w trakcie zajęć, Ocena aktywności podczas zajęć, ocena promotora współpracy ze studentem   |                                     |

|   |    |   |                                     |
|---|----|---|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Seminarium dyplomowe 2  | Liczba ECTS: 2                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:   | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | Metody pracy niezbędne do opracowania i prezentacji wyników pracy magisterskiej   | A_K4_W01_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | Opracować tekst i część graficzną wyników pracy magisterskiej   | A_K4_U03_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | Ocenić skutki różnorodnych technik i metod prezentacji wyników pracy magisterskiej  | A_K4_K02                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Techniki i metody opracowania i prezentacji wyników pracy magisterskiej na kierunku architektura krajobrazu. Zasady opracowania dyskusji i formułowania wniosków z pracy. |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Prezentacja, Ocena wystąpień w trakcie zajęć  |                                     |

|   |    |   |                                     |
|---|----|---|-------------------------------------|
| Nazwa zajęć:  |    | Seminarium dyplomowe 2  | Liczba ECTS: 2                      |
| Efekty uczenia się:   |    | Treść efektu przypisanego do zajęć:   | Odniesienie do efektu kierunkowego: |
| Wiedza:<br>(Absolwent zna i rozumie)                          | W1 | Student zna i rozumie metody pracy niezbędne do opracowania i prezentacji wyników pracy magisterskiej.  | A_K4_W01_inz                        |
|   | W2 | Rozumie wymagania związane z ochroną własności intelektualnej przy sporządzaniu pracy dyplomowej.   | A_K4_W11_inz                        |
| Umiejętności:<br>(Absolwent potrafi)                          | U1 | Student potrafi opracować tekst i część graficzną wyników pracy magisterskiej.  | A_K4_U06_inz                        |
| Kompetencje:<br>(Absolwent jest gotów do)                     | K1 | Student jest gotów ocenić skutki różnorodnych technik i metod prezentacji wyników pracy magisterskiej.  | A_K4_K04                            |
| Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się: |    | Techniki i metody opracowania i prezentacji wyników pracy magisterskiej na kierunku architektura krajobrazu. Zasady opracowania dyskusji i formułowania wniosków z pracy. |                                     |
| Sposób weryfikacji efektów uczenia się:                       |    | Zaliczenie ustne, Prezentacja   |                                     |

# Wskaźniki programu

## Projektowanie krajobrazu

| Nazwa   | Wartość        |
|---|----------------|
| Potwierdzenie - na podstawie planu studiów, że student realizuje zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych i/lub społecznych, którym przypisano nie mniej niż 5 punktów ECTS   | 7              |
| Potwierdzenie - na podstawie planu studiów, że student ma możliwość wyboru zajęć, którym łącznie przypisano liczbę punktów ECTS nie niższą niż 30% ECTS określonych dla programu tych studiów   | 56/92 (60.87%) |
| Potwierdzenie, że program studiów o profilu ogólnoakademickim obejmuje zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową, w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS, określonej dla programu tych studiów                                 | 56/92 (60.87%) |
| Potwierdzenie, że liczba punktów ECTS uzyskanych w programie studiów poprzez realizację zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość jest nie wyższa niż 75% ogólnej liczby punktów ECTS w programie studiów o profilu ogólnoakademickim | 0/92 (0%)      |
| Liczba godzin w programie   | 959            |

## Sztuka ogrodu i krajobrazu

| Nazwa   | Wartość        |
|---|----------------|
| Potwierdzenie - na podstawie planu studiów, że student realizuje zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych i/lub społecznych, którym przypisano nie mniej niż 5 punktów ECTS   | 7              |
| Potwierdzenie - na podstawie planu studiów, że student ma możliwość wyboru zajęć, którym łącznie przypisano liczbę punktów ECTS nie niższą niż 30% ECTS określonych dla programu tych studiów   | 56/92 (60.87%) |
| Potwierdzenie, że program studiów o profilu ogólnoakademickim obejmuje zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową, w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS, określonej dla programu tych studiów                                 | 47/92 (51.09%) |
| Potwierdzenie, że liczba punktów ECTS uzyskanych w programie studiów poprzez realizację zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość jest nie wyższa niż 75% ogólnej liczby punktów ECTS w programie studiów o profilu ogólnoakademickim | 0/92 (0%)      |
| Liczba godzin w programie   | 959            |

## Urządzanie i pielęgnowanie krajobrazu

| Nazwa   | Wartość |
|---|---------|
| Potwierdzenie - na podstawie planu studiów, że student realizuje zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych i/lub społecznych, którym przypisano nie mniej niż 5 punktów ECTS | 7       |

| Nazwa   | Wartość        |
|---|----------------|
| Potwierdzenie - na podstawie planu studiów, że student ma możliwość wyboru zajęć, którym łącznie przypisano liczbę punktów ECTS nie niższą niż 30% ECTS określonych dla programu tych studiów   | 56/92 (60.87%) |
| Potwierdzenie, że program studiów o profilu ogólnoakademickim obejmuje zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową, w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS, określonej dla programu tych studiów                                 | 56/92 (60.87%) |
| Potwierdzenie, że liczba punktów ECTS uzyskanych w programie studiów poprzez realizację zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość jest nie wyższa niż 75% ogólnej liczby punktów ECTS w programie studiów o profilu ogólnoakademickim | 0/92 (0%)      |
| Liczba godzin w programie   | 959            |