



SZKOŁA GŁÓWNA
GOSPODARSTWA
WIEJSKIEGO

Program studiów

architektura krajobrazu

Wydział:	Wydział Budownictwa i Inżynierii Środowiska
Poziom studiów:	studia drugiego stopnia (magister inżynier)
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Forma studiów:	studia stacjonarne
Cykl dydaktyczny:	2026/27

Spis treści

Informacje podstawowe	3
Charakterystyka kierunku	4
Efekty uczenia się	6
Plan studiów	8
Opis przypisanych do przedmiotów efektów uczenia się oraz treści programowe zapewniające uzyskanie tych efektów	16
Wskaźniki programu	38

Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Budownictwa i Inżynierii Środowiska
Nazwa kierunku:	architektura krajobrazu
Poziom studiów:	studia drugiego stopnia (magister inżynier)
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Forma studiów:	studia stacjonarne
Czas trwania studiów (liczba semestrów):	3
Liczba ECTS konieczna do ukończenia studiów:	92
Liczba punktów ECTS jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia:	50
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	magister inżynier
Kod ISCED:	0731
Język studiów:	polski

Przyporządkowanie kierunku do dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Inżynieria środowiska, górnictwo i energetyka	54%
Architektura i urbanistyka	46%

Charakterystyka kierunku

Charakterystyka kierunku

Program studiów na kierunku architektura krajobrazu ma charakter interdyscyplinarny, gwarantujący absolwentom wszechstronną wiedzę, umiejętności i kompetencje niezbędne do funkcjonowania na konkurencyjnym rynku pracy oraz w społeczeństwie opartym na wiedzy. Sprzyjają temu prowadzone na Uczelni badania w dziedzinach nauki związanych z kierunkiem, które umożliwiają dostosowanie oferty dydaktycznej i treści kształcenia do postępów w rozwoju wiedzy. W programie studiów położono nacisk na rozwój kreatywności i samodzielności działania studentów, a także na umiejętność oceny własnej wiedzy i kompetencji. Wybór profilu kształcenia wynika z charakteru Uczelni i ponad 100-letniej tradycji nauczania oraz tworzenia podstaw teoretycznych architektury krajobrazu w Polsce.

Cele kształcenia

Kształcenie na kierunku Architektura Krajobrazu w Szkole Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie jest realizowane w duchu strategii Uczelni stawiającej wśród priorytetów osiągnięcie wysokiego poziomu wykształcenia absolwentek i absolwentów oraz zapewnienie kadr niezbędnych do gospodarczego, społecznego i intelektualnego rozwoju kraju.

Założone w programie studiów efekty uczenia się odpowiadają poziomowi 7 Polskiej Ramy Kwalifikacji a także umożliwiają uzyskanie wszystkich kompetencji inżynierskich.

Absolwenci studiów II stopnia kierunku architektura Krajobrazu, po obronieniu pracy dyplomowej, uzyskują stopień magistra inżyniera architekta krajobrazu.

Koncepcja kształcenia

W programie studiów II stopnia, oprócz dalszego rozwoju umiejętności praktycznych, kreatywności i samodzielności działania, skoncentrowano się także na przygotowaniu absolwentów do prowadzenia badań naukowych w obszarze architektury krajobrazu i powiązanych z nią obszarach, takich jak: ochrona przyrody, konserwacja zabytkowych krajobrazów, urbanistyka i planowanie przestrzenne. Absolwenci studiów II stopnia potrafią twórczo wykorzystać swą wiedzę i umiejętności, aby współdziałając z innymi specjalistami kreować zrównoważone środowisko życia mieszkańców miast i wsi, chronić wartości przyrodnicze, kulturowe i tradycję miejsca. Na studiach II stopnia kształcenie prowadzone jest równolegle w ramach trzech specjalizacji: Projektowanie krajobrazu, Urządzanie i pielęgnowanie krajobrazu oraz Sztuka ogrodu i krajobrazu. Przedmioty specjalizacyjne są realizowane począwszy od pierwszego roku studiów w wymiarze: 7 pkt. ECTS na semestrze 1; 8 na drugim oraz 8 pkt. ECTS na semestrze 3. Wszystkie trzy specjalizacje zapewniają osiągnięcie takich samych kierunkowych efektów uczenia się.

Grupa treści kształcenia realizowana dla wszystkich specjalizacji obejmuje zagadnienia planowania przestrzennego, kształtowania krajobrazu miasta, kształtowania krajobrazu obszarów wiejskich, ochrony krajobrazu, inżynierii krajobrazu, a także systemów informacji geograficznej i zastosowań technik cyfrowych w projektowaniu.

Na semestrze drugim przewidziany jest moduł wykładów monograficznych fakultatywnych. W sumie studenci mają do wyboru 4 wykłady monograficzne (z listy otwartej) o łącznej liczbie 4 pkt. ECTS. Rozszerzają one program podstawowy o wybrane problemy kształtowania krajobrazu zgodne z zainteresowaniami naukowymi pracowników, co gwarantuje wysoką jakość prowadzonych zajęć. Przedmioty humanistyczno-społeczne zostały dobrane tak, aby uzupełniały wiedzę i umiejętności absolwentów o aspekty społeczno-kulturowe kształtowania krajobrazu i zarządzania krajobrazem. Realizowane są one jako przedmioty obowiązkowe w semestrze 1 i 2 w wymiarze po 2 pkt. ECTS każdy oraz jako jeden przedmiot do wyboru (z listy otwartej) w semestrze 2 (2 pkt. ECTS). Na semestr drugi i trzeci

przygotowana została oferta przedmiotów anglojęzycznych, które studenci mogą realizować w zamian za Język obcy 1 i 2. W każdym semestrze 2 i 3 studenci mogą wybrać (z listy otwartej) po jednym module realizowanym w języku obcym. Treści kształcenia tych modułów (przedmiotów) odpowiadają poziomowi B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. W programie studiów semestr 3 został przewidziany jako tzw. „okno mobilności”. W semestrze tym realizowane są głównie przedmioty do wyboru, co ułatwia studentom udział w programach wymiany międzynarodowej i krajowej.

Na semestrze 3 przewidzianych jest 20 punktów ECTS dla realizacji pracy dyplomowej magisterskiej. Praca dyplomowa magisterska ma charakter badawczy lub teoretyczno-badawczy. Potwierdza ona wiedzę i umiejętności dyplomanta związane z kierunkiem studiów oraz profilem kształcenia oraz uwzględnia krytyczne rozumienie teorii i zasad jej stosowania, znajomość metod badawczych oraz umiejętność korzystania ze źródeł wiedzy na dany temat. Tematami prac magisterskich są: prace studialne z zakresu planowania/kształtowania krajobrazu w skali wykraczającej poza skalę obiektu architektury krajobrazu; prace z zakresu rewaloryzacji historycznych obiektów architektury krajobrazu; prace przeglądowe, monograficzne, badawcze, koncepcyjne i metodologiczne dotyczące problematyki architektury krajobrazu.

Opis realizacji praktyk zawodowych (jeśli przewidziano w programie studiów)

Sylwetka absolwenta

Absolwent studiów II stopnia jest przygotowany do pracy w: jednostkach opracowujących projekty zagospodarowania obiektów architektury krajobrazu, jednostkach realizujących i pielęgnujących obiekty architektury krajobrazu, jednostkach administracji rządowej i samorządowej, jednostkach opracowujących strategie, studia i projekty planów zagospodarowania przestrzennego; projekty urbanistyczne i ruralistyczne; zarządach parków narodowych i krajobrazowych; instytucjach naukowo-badawczych i ośrodkach badawczo-rozwojowych; instytucjach zajmujących się poradnictwem oraz upowszechnianiem wiedzy z zakresu ochrony i kształtowania krajobrazu. Jest przygotowany do kontynuowania kształcenia w szkole doktorskiej.

Efekty uczenia się

Wiedza

Kod	Treść	PRK
A_K4_W01_inz	Absolwent zna i rozumie zasady postępowania badawczego oraz metody badań krajobrazu	P7S_WG
A_K4_W02_inz	Absolwent zna i rozumie historię i teorię kształtowania przestrzeni oraz krajobrazu	P7S_WG
A_K4_W03_inz	Absolwent zna i rozumie geograficzne systemy informacyjne i metody przetwarzania informacji o krajobrazie i znaczenie stosowania technik cyfrowych w kształtowaniu krajobrazu	P7S_WG
A_K4_W04_inz	Absolwent zna i rozumie możliwości i sposoby wykorzystania potencjału środowiska przyrodniczego i kulturowego w kształtowaniu krajobrazu	P7S_WG
A_K4_W05_inz	Absolwent zna i rozumie sposoby identyfikacji i zapobiegania niekorzystnym przekształceniom krajobrazu oraz metody i technologie rekultywacji terenów zdegradowanych	P7S_WG
A_K4_W06_inz	Absolwent zna i rozumie metody projektowania krajobrazu	P7S_WG
A_K4_W07_inz	Absolwent zna i rozumie w rozszerzonym stopniu zagadnienia z zakresu zrównoważonego rozwoju; zna podstawy formalno-prawne, zasady oraz podstawowe metody i techniki stosowane w planowaniu przestrzennym, inżynierii i ochronie środowiska	P7S_WG
A_K4_W08_inz	Absolwent zna i rozumie zależności pomiędzy jakością krajobrazu a funkcjonowaniem społeczności lokalnych	P7S_WK
A_K4_W09_inz	Absolwent zna i rozumie systemy zarządzania krajobrazem w Polsce i innych krajach europejskich	P7S_WK
A_K4_W10_inz	Absolwent zna i rozumie zakres problemowy i zasady sporządzania dokumentów związanych z kształtowaniem krajobrazu	P7S_WK
A_K4_W11_inz	Absolwent zna i rozumie społeczne, kulturowe, ekonomiczne i prawne uwarunkowania wykonywania zawodu architekta krajobrazu, w tym wymagania związane z ochroną własności intelektualnej w działalności projektowej i naukowej	P7S_WK

Umiejętności

Kod	Treść	PRK
A_K4_U01_inz	Absolwent potrafi identyfikować przyczyny degradacji krajobrazu oraz stosować właściwe rozwiązania zapobiegające i przeciwdziałające niekorzystnym jego przekształceniom	P7S_UW
A_K4_U02_inz	Absolwent potrafi pozyskiwać i syntetyzować informacje o uwarunkowaniach przyrodniczych, kulturowych, społecznych, ekonomicznych i prawnych na potrzeby kształtowania ładu przestrzennego na różnych poziomach przekształcania krajobrazu, stosując w tym celu właściwe technologie	P7S_UW
A_K4_U03_inz	Absolwent potrafi formułować i testować hipotezy związane z problemami kształtowania krajobrazu oraz rozwiązywać problemy naukowe z tego zakresu	P7S_UW
A_K4_U04_inz	Absolwent potrafi stosować i opracowywać metody projektowania krajobrazu	P7S_UW
A_K4_U05_inz	Absolwent potrafi wykonywać opracowania studialne z zakresu oceny środowiska i krajobrazu na potrzeby działań planistycznych, projektowych i realizacyjnych oraz przygotowywania dokumentów planistycznych z zakresu planowania przestrzennego, ochrony przyrody i ochrony krajobrazu	P7S_UW
A_K4_U06_inz	Absolwent potrafi przygotować prace pisemne, prezentacje oraz wystąpienia w języku polskim i obcym	P7S_UK

Kod	Treść	PRK
A_K4_U07_inz	Absolwent potrafi świadomie posługiwać się narzędziami warsztatu zawodowego oraz dobrać właściwe techniki i technologie związane z realizacją dzieł architektury krajobrazu	P7S_UK
A_K4_U08_inz	Absolwent potrafi współdziałać z różnymi interesariuszami uczestniczącymi w procesie kształtowania krajobrazu, kierowania zespołami i pracy w zespole	P7S_UO
A_K4_U09_inz	Absolwent potrafi określać kierunki dalszego doskonalenia zawodowego i realizowania procesu samokształcenia	P7S_UU

Kompetencje społeczne

Kod	Treść	PRK
A_K4_K01	Absolwent jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz uznania jej znaczenia w pracy zawodowej	P7S_KK
A_K4_K02	Absolwent jest gotów do oceny ryzyka i skutków podejmowania decyzji związanych z kształtowaniem krajobrazu	P7S_KK
A_K4_K03	Absolwent jest gotów do myślenia i działania w sposób kreatywny i przedsiębiorczy	P7S_KO
A_K4_K04	Absolwent jest gotów do pracy w warunkach demokracji uczestniczącej	P7S_KO
A_K4_K05	Absolwent jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz angażowania się w działania na rzecz rozwoju i wzmocnienia środowiska zawodowego architektów krajobrazu	P7S_KR

Plan studiów

Semestr 1

W semestrze 1. studenci realizują szkolenie biblioteczne na platformie dostępnej pod adresem <https://szkolenia.sggw.pl>.

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Szkolenie BHP	Szkolenie BHP: 4	0	Zaliczenie	Przedmioty obowiązkowe
Historia i teoria kształtowania przestrzeni	Wykład: 30, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 30	2	Egzamin	Przedmioty obowiązkowe
Metodologia badań	Wykład: 30, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty obowiązkowe
Zastosowanie technik cyfrowych w projektowaniu	Ćwiczenia projektowe: 45	3	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty obowiązkowe
Systemy informacji geograficznej	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15 Ćwiczenia projektowe: 45	4	Egzamin	Przedmioty obowiązkowe
Projektowanie krajobrazu miasta 1	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15 Ćwiczenia projektowe: 30	3	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty obowiązkowe
Ochrona krajobrazu	Wykład: 30, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 30	2	Egzamin	Przedmioty obowiązkowe
Projektowanie krajobrazu obszarów wiejskich	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15 Ćwiczenia projektowe: 30 Ćwiczenia terenowe: 15	4	Egzamin	Przedmioty obowiązkowe
Planowanie przestrzenne 1	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15 Ćwiczenia projektowe: 30	3	Egzamin	Przedmioty obowiązkowe
Suma	349	23		

Specjalność: Projektowanie krajobrazu

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Projektowanie krajobrazu	Ćwiczenia projektowe: 65 Ćwiczenia terenowe: 10	7	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa
Projektowanie konserwatorskie krajobrazów historycznych	Ćwiczenia projektowe: 30 Ćwiczenia terenowe: 10	4	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Sporządzanie planów ochrony przyrody	Ćwiczenia projektowe: 20	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Konwersatorium specjalizacyjne	Ćwiczenia projektowe: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Suma	75	7		

Specjalność: Sztuka ogrodu i krajobrazu

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Sztuka ogrodu i krajobrazu	Ćwiczenia projektowe: 45 Ćwiczenia terenowe: 30	7	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa
Ogród wzorowany na naturze	Ćwiczenia projektowe: 15 Ćwiczenia terenowe: 15	3	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Konwersatorium specjalizacyjne	Ćwiczenia projektowe: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Pracownia sztuki ogrodu i krajobrazu 1	Ćwiczenia projektowe: 15 Ćwiczenia terenowe: 15	3	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Suma	75	7		

Specjalność: Urządzanie i pielęgnowanie krajobrazu

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Urządzanie i pielęgnowanie krajobrazu	Ćwiczenia projektowe: 75	7	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa
Ekonomiczne problemy projektowania krajobrazu	Ćwiczenia projektowe: 30	3	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Budowa i konserwacja dróg i nawierzchni parkowych	Ćwiczenia projektowe: 30	3	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Konwersatorium specjalizacyjne	Ćwiczenia projektowe: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Suma	75	7		

Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Inżynieria krajobrazu	Wykład: 30, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 30	2	Egzamin	Przedmioty obowiązkowe
Projektowanie krajobrazu miasta 2	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15 Ćwiczenia projektowe: 30	4	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty obowiązkowe
Psychologia i socjologia środowiskowa	Wykład: 10, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 10 Ćwiczenia laboratoryjne: 20	2	Egzamin	Przedmioty obowiązkowe
Przedmiot fakultatywny humanistyczno-społeczny	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15 Ćwiczenia laboratoryjne: 15	2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa
Genius loci w krajobrazie	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15 Ćwiczenia laboratoryjne: 15	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Badania społeczne w architekturze krajobrazu	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15 Ćwiczenia laboratoryjne: 15	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Kulturowe podstawy kształtowania krajobrazu	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15 Ćwiczenia laboratoryjne: 15	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Zajęcia realizowane w jęz. angielskim	Ćwiczenia laboratoryjne: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa
Landscape reading	Ćwiczenia laboratoryjne: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
History of landscape architecture	Ćwiczenia laboratoryjne: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Assessment and evaluation of landscape resources	Ćwiczenia laboratoryjne: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Moduł wykładów monograficznych fakultatywnych	Wykład: 60, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 60	4	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa
Struktura przyrodnicza miasta: identyfikacja i planowanie	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Audyt Krajobrazowy	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Parki Kulturowe - zasady tworzenia, funkcjonowanie i przykłady	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Rewitalizacja miejskich obszarów dysfunkcyjnych	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Drzewa w krajobrazie kulturowym	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Trendy w architekturze krajobrazu	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Arborystyka	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Wycena ekonomiczna wartości krajobrazu	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Planowanie przestrzenne 2	Wykład: 15, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 15 Ćwiczenia projektowe: 30	4	Egzamin	Przedmioty obowiązkowe
Zarządzanie własnością intelektualną	Wykład: 10, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 10	1	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty obowiązkowe
Suma	280	21		

Specjalność: Projektowanie krajobrazu

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Projektowanie krajobrazu	Ćwiczenia projektowe: 90	8	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Projektowanie zielonej infrastruktury	Ćwiczenia projektowe: 30	3	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Analiza dzieła architektury krajobrazu	Ćwiczenia projektowe: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Fizjografia planistyczna	Ćwiczenia projektowe: 30	3	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Seminarium dyplomowe 1	Ćwiczenia projektowe: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Suma	105	9		

Specjalność: Sztuka ogrodu i krajobrazu

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Sztuka ogrodu i krajobrazu	Ćwiczenia projektowe: 75 Ćwiczenia terenowe: 15	8	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa
Sztuka architektury	Ćwiczenia projektowe: 15 Ćwiczenia terenowe: 15	3	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Projektowanie wnętrz architektonicznych i wystawiennictwo	Ćwiczenia projektowe: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Pracownia sztuki ogrodu i krajobrazu 2	Ćwiczenia projektowe: 30	3	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Seminarium dyplomowe 1	Ćwiczenia projektowe: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Suma	105	9		

Specjalność: Urządzanie i pielęgnowanie krajobrazu

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Urządzanie i pielęgnowanie krajobrazu	Ćwiczenia projektowe: 60 Ćwiczenia terenowe: 30	8	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa
Kształtowanie i pielęgnacja zieleni przyulicznej	Ćwiczenia projektowe: 30 Ćwiczenia terenowe: 15	4	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Kształtowanie terenów sportowo-rekreacyjnych dla dzieci i młodzieży	Ćwiczenia projektowe: 30 Ćwiczenia terenowe: 15	4	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Seminarium dyplomowe 1	Ćwiczenia projektowe: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Suma	105	9		

Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Zajęcia realizowane w jęz. angielskim	Ćwiczenia laboratoryjne: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa
Designing of Cyberparks	Ćwiczenia laboratoryjne: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Value of trees – economic and social approach	Ćwiczenia laboratoryjne: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Temporary gardens: green design for events, scenography and everyday urban space	Ćwiczenia laboratoryjne: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Praca dyplomowa magisterska	Praca dyplomowa: 0	20	Egzamin	Obowiązkowa grupa
Praca dyplomowa magisterska	Praca dyplomowa: 0	20	Egzamin	Przedmioty do wyboru
Suma	30	22		

Specjalność: Projektowanie krajobrazu

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Projektowanie krajobrazu	Ćwiczenia projektowe: 85 Ćwiczenia terenowe: 5	8	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa
Fizjonomiczne aspekty projektowania krajobrazu	Ćwiczenia projektowe: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Projektowanie przestrzeni publicznych	Ćwiczenia projektowe: 25 Ćwiczenia terenowe: 5	3	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Projektowanie infrastruktury turystycznej i rekreacyjnej	Ćwiczenia projektowe: 30	3	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Seminarium dyplomowe 2	Ćwiczenia projektowe: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Suma	120	10		

Specjalność: Sztuka ogrodu i krajobrazu

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Sztuka ogrodu i krajobrazu	Ćwiczenia projektowe: 50 Ćwiczenia terenowe: 40	8	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa
Rzeźba ogrodowa	Ćwiczenia projektowe: 15 Ćwiczenia terenowe: 15	3	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Wzornictwo ogrodowe	Ćwiczenia projektowe: 20 Ćwiczenia terenowe: 10	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Pracownia sztuki ogrodu i krajobrazu 3	Ćwiczenia projektowe: 15 Ćwiczenia terenowe: 15	3	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Seminarium dyplomowe 2	Ćwiczenia projektowe: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Suma	120	10		

Specjalność: Urządzanie i pielęgnowanie krajobrazu

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Urządzanie i pielęgnowanie krajobrazu	Ćwiczenia projektowe: 84 Ćwiczenia terenowe: 6	8	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa
Budowa i eksploatacja zielonych dachów	Ćwiczenia projektowe: 30	3	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Techniczne systemy gospodarowania wodą w krajobrazie	Ćwiczenia projektowe: 24 Ćwiczenia terenowe: 6	3	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Roślinność drzewiasta w środowisku miejskim	Ćwiczenia projektowe: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Seminarium dyplomowe 2	Ćwiczenia projektowe: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Przedmioty do wyboru
Suma	120	10		

Opis przypisanych do przedmiotów efektów uczenia się oraz treści programowe zapewniające uzyskanie tych efektów

Nazwa zajęć:		Historia i teoria kształtowania przestrzeni	Liczba ECTS: 2
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	historię kształtowania przestrzeni na tle przemian kulturowych, społecznych i geograficznych, posiada wiedzę i umiejętność dostrzegania przestrzeni krajobrazu jako zbioru różnych wartości zależnych od położenia geograficznego i klimatu, kultury społeczeństwa i stopnia rozwoju cywilizacji.	A_K4_W02_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	wykorzystać zdobytą wiedzę w działaniach związanych z kształtowaniem krajobrazu.	A_K4_U06_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	podejmowania intelektualnych rozważań dotyczących istoty krajobrazu jako zjawiska przestrzennego, w którym kumulują się ludzkie wysiłki twórcze zmierzające do zapewnienia naszemu gatunkowi wygodnego życia ale bez strat w przyrodzie.	A_K4_K01
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Kształtowania przestrzeni na tle historycznych przemian, ze szczególnym uwzględnieniem struktury przestrzennej miast; ciągłość procesów związanych z kształtowaniem przestrzeni; czynniki wpływające na kształtowanie historycznych układów przestrzennych; przegląd najważniejszych realizacji urbanistycznych.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Egzamin pisemny	

Nazwa zajęć:		Metodologia badań	Liczba ECTS: 2
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	Dysponuje wiedzą na temat analizy i oceny informacji metodologicznych zawartych w literaturze przedmiotu, wiedzą o podstawowych metodach szczegółowych stosowanych w pracach badawczych, a także posiada wiedzę o zasadach planowania badań i uzasadniania pod względem metodologicznym związanych z tym decyzji	A_K4_W01_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	Umie stosować podstawowe metody badawcze	A_K4_U06_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy	A_K4_K01
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Podstawowe pojęcia z zakresu metodologii, przegląd metod badawczych, zastosowanie metod w dziedzinie architektury krajobrazu.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Zaliczenie pisemne	

Nazwa zajęć:		Zastosowanie technik cyfrowych w projektowaniu	Liczba ECTS: 3
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	Zna narzędzia i nowoczesne techniki cyfrowe stosowane w projektowaniu obiektów architektury krajobrazu	A_K4_W03_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	świadomie posługuje się narzędziami warsztatu zawodowego oraz dobierać właściwe techniki związane z realizacją dzieł architektury krajobrazu	A_K4_U07_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	posiada kompetencje do graficznej prezentacji projektów	A_K4_K01
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Zasady parametrycznego projektowania cyfrowych modeli przestrzennych w powiązaniu z oceną wartości krajobrazu. Zastosowanie technik informatycznych w koordynacji i wymianie danych projektowych. Narzędzia i nowoczesne techniki cyfrowe stosowane w projektowaniu obiektów architektury krajobrazu.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Projekt, Prezentacja	

Nazwa zajęć:		Systemy informacji geograficznej	Liczba ECTS: 4
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	Zastosowania GIS w Architekturze Krajobrazu, a szczególnie teorię Geodesign, zna podstawowe: modele danych przestrzennych, najważniejsze źródła danych przestrzennych, metodykę realizacji analiz przestrzennych.	A_K4_W03_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	Pozyskać dane przestrzenne oraz przygotować je na potrzeby realizacji projektu w GIS, a także potrafi wykonać podstawowe analizy przestrzenne, prawidłowo zinterpretować ich wyniki i wykonać ich komunikatywną wizualizację.	A_K4_U07_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	Dbania o rzetelność prezentowanych wyników analiz przestrzennych.	A_K4_K01
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Modele danych przestrzennych i ich cechy. Istota podejścia geodesign oraz inne zastosowania GIS w architekturze krajobrazu. Źródła danych w GIS oraz metody ich pozyskiwania. Systemy odniesień danych przestrzennych. Analizy przestrzenne w modelu wektorowym i ich zastosowania. Elementy prezentacji kartograficznej. Realizacja za pomocą programu ArcGIS następujących zadań: pozyskiwanie i integracja danych na potrzeby projektu; przestrzenne dostosowanie danych, aktualizacja wektorowej bazy danych; wykonanie podstawowych operacji na tabeli atrybutów oraz analiz wektorowych; przygotowanie produktu informacyjnego prezentującego wyniki analiz GIS.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Egzamin pisemny, Ocena wystąpień w trakcie zajęć, Test (pisemny lub komputerowy)	

Nazwa zajęć:		Projektowanie krajobrazu miasta 1	Liczba ECTS: 3
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	Zasady postępowania badawczego oraz metody badań krajobrazu	A_K4_W02_inz
	W2	Możliwości i sposoby wykorzystania potencjału środowiska przyrodniczego i kulturowego w kształtowaniu krajobrazu	A_K4_W04_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	Pozyskiwać i syntetyzować informacje o uwarunkowaniach przyrodniczych, kulturowych, społecznych, ekonomicznych i prawnych na potrzeby kształtowania ładu przestrzennego na różnych poziomach przekształcania krajobrazu, stosując w tym celu właściwe technologie	A_K4_U02_inz
	U2	Stosować i opracowywać metody projektowania krajobrazu	A_K4_U04_inz
	U3	Wykonywać opracowania studialne z zakresu oceny środowiska i krajobrazu na potrzeby działań planistycznych, projektowych i realizacyjnych oraz przygotowywania dokumentów planistycznych z zakresu planowania przestrzennego, ochrony przyrody i ochrony krajobrazu	A_K4_U05_inz
	U4	Posługiwać się świadomie narzędziami warsztatu zawodowego oraz dobierać właściwe techniki i technologie związane z realizacją dzieł architektury krajobrazu	A_K4_U07_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	Krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz uznania jej znaczenia w pracy zawodowej Do oceny ryzyka i skutków podejmowania decyzji związanych z kształtowaniem krajobrazu	A_K4_K01
	K2	Myślenia i działania w sposób kreatywny i przedsiębiorczy	A_K4_K03
	K3	Do przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz angażowania się w działania na rzecz rozwoju i wzmocnienia środowiska zawodowego architektów krajobrazu	A_K4_K05
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Zasady identyfikacji elementów kształtowania krajobrazu miasta. Analizy z zakresu architektury krajobrazu pogłębione o kategorie analizy genius loci. Rozpoznanie i ocena koniecznych zmian na badanym terenie. Synteza wartości przestrzennych.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Zaliczenie pisemne, Prezentacja	

Nazwa zajęć:		Ochrona krajobrazu	Liczba ECTS: 2
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	Zna i rozumie holistyczny charakter krajobrazu oraz relacje krajobrazu z innymi pojęciami stosowanymi w prawie i dokumentach strategicznych na poziomie krajowym, UE i międzynarodowym	A_K4_W08_inz, A_K4_W09_inz
	W2	Zna i rozumie instrumenty prawne służące ochronie, kształtowaniu i zarządzaniu krajobrazem w Polsce, w UE i na poziomie międzynarodowym	A_K4_W08_inz, A_K4_W09_inz
	W3	Zna i rozumie zagrożenia i zasady ochrony różnych walorów/cech krajobrazu	A_K4_W08_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	Potrafi dobrać prawne instrumenty ochrony krajobrazu do typu, rodzaju i rangi walorów krajobrazowych	A_K4_U08_inz
	U2	Potrafi określić prawne wymagania odnośnie trybu sporządzania i zawartości planów ochrony dla obszarów przyrodniczych i dla parków kulturowych oraz odnośnie sporządzania audytu krajobrazowego	A_K4_U09_inz
	U3	Potrafi zdiagnozować problemy i określić zasady/sposoby ochrony zasobów krajobrazu	A_K4_U01_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	Jest gotów podjąć się utworzenia obszaru/obiektu prawnie chronionego, współdziałając w zespole wykonawców i kontaktując się z interesariuszami, ocenić skutki tej decyzji	A_K4_K01, A_K4_K02
	K2	Jest gotów podjąć się sporządzenia dokumentu związanego z ochroną i kształtowaniem krajobrazu, działając w zespole interdyscyplinarnym i kontaktując się z interesariuszami	A_K4_K01, A_K4_K02
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Rozszerzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji w zakresie: a) instrumentów prawnych i dokumentów mających znaczenie w ochronie, kształtowaniu i zarządzaniu krajobrazem (poziomy: krajowy, Unii Europejskiej i międzynarodowy), b) sporządzania planów ochrony dla obszarów przyrodniczych i dla parku kulturowego oraz sporządzania audytu krajobrazowego, c) użytkowania obszarów chronionych, e) finansowania przedsięwzięć z zakresu ochrony krajobrazu.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Egzamin pisemny	

Nazwa zajęć:		Projektowanie krajobrazu obszarów wiejskich	Liczba ECTS: 4
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	cele kształtowania krajobrazu obszarów wiejskich w relacjach z innymi działaniami związanymi z gospodarką przestrzenną	A_K4_W04_inz
	W2	problematykę, teorię i zasady kształtowania (planowania, projektowania) i ochrony krajobrazu z wykorzystaniem standardów i przepisów prawa miejscowego w gmin wiejskich	A_K4_W06_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	projektuje krajobraz obszarów wiejskich	A_K4_U01_inz, A_K4_U02_inz, A_K4_U04_inz, A_K4_U05_inz, A_K4_U07_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	pracuje w zespołach przygotowujących projekty krajobrazu obszarów wiejskich	A_K4_K01, A_K4_K02, A_K4_K03, A_K4_K05
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Podstawy kształtowania krajobrazu obszarów wiejskich w kontekście aspektów przestrzenno-kompozycyjnych oraz uwarunkowań kulturowych, przyrodniczych, funkcjonalnych, formalno-prawnych, techniczno-ekonomicznych, społecznych i in. Uwarunkowania do projektowania obszarów o charakterze wiejskim, w zakresie kompozycji krajobrazu i zagospodarowania terenu pod kątem planowanych funkcji, tworzenia ładu przestrzennego oraz przeciwdziałania antropopresji i degradacji krajobrazu poprzez ochronę zasobów kulturowych i przyrodniczych i ich zrównoważone wykorzystanie do celów turystyczno-edukacyjnych.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Zaliczenie pisemne, Projekt, Ocena aktywności podczas zajęć	

Nazwa zajęć:		Planowanie przestrzenne 1	Liczba ECTS: 3
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	zasady kształtowania lokalnej polityki przestrzennej i jej powiązania z ustaleniami dokumentów planistycznych szczebla regionalnego	A_K4_W08_inz, A_K4_W09_inz
	W2	powiązania pomiędzy warunkami środowiska przyrodniczego i jego zasobami, a możliwościami i potrzebami ich wypoczynkowego wykorzystania	A_K4_W04_inz
	W3	rozumie rolę planowania miejscowego w kształtowaniu środowiska życia człowieka	A_K4_W07_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	wykonywać oceny urbanistyczne dotyczących zasobów wypoczynkowych na potrzeby dokumentów planistycznych sporządzanych w skali gminy	A_K4_U05_inz
	U2	wybrać i wyselekcjonować informacje niezbędne do opracowania koncepcji rozwoju systemu terenów zieleni gminy	A_K4_U02_inz
	U3	pracować w zespole opracowującym koncepcję rozwoju systemu terenów zieleni gminy przystającą do pragmatyki planowania miejscowego	A_K4_U05_inz, A_K4_U08_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	stawiania alternatywnych rozwiązań projektowych, ich porównania i oceny	A_K4_K02
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Uwarunkowania formalno-prawne, społeczne, przyrodnicze i funkcjonalno-przestrzenne kształtowania polityki przestrzennej gminy. Zakres i możliwości kształtowania krajobrazu i terenów zieleni w dokumentach planowania miejscowego. Zasady kształtowania terenów zieleni w skali gminy. Analizy i studia projektowe dotyczące kształtowania układu terenów zieleni w gminie miejskiej na potrzeby dokumentów planowania miejscowego.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Egzamin pisemny, Projekt	

Nazwa zajęć:		Seminarium dyplomowe 1	Liczba ECTS: 1
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	Student zna i rozumie metody pracy badawczej niezbędne do zaprojektowania własnych badań niezbędnych do opracowania pracy magisterskiej	A_K4_W01_inz
	W2	Rozumie wymagania związane z ochroną własności intelektualnej przy prowadzeniu badań i przy sporządzaniu pracy dyplomowej.	A_K4_W11_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	Student potrafi zaprojektować własny algorytm badań niezbędnych do opracowania pracy magisterskiej.	A_K4_U02_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	Student jest gotów ocenić skutki różnorodnych wyborów metod pracy badawczej.	A_K4_K01
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Metodyka badań naukowych	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Zaliczenie ustne, Prezentacja	

Nazwa zajęć:		Seminarium dyplomowe 1	Liczba ECTS: 1
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	metody pracy badawczej niezbędne do zaprojektowania własnych badań niezbędnych do opracowania pracy magisterskiej	A_K4_W01_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	zaprojektować własny algorytm badań niezbędnych do opracowania pracy magisterskiej	A_K4_U03_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	oceny skutków różnorodnych wyborów metod pracy badawczej	A_K4_K02
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Metodyka badań naukowych	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Projekt, Prezentacja, Ocena wystąpień w trakcie zajęć, Ocena aktywności podczas zajęć, Ocena promotora współpracy ze studentem (zaangażowanie i stan badań)	

Nazwa zajęć:		Seminarium dyplomowe 1	Liczba ECTS: 1
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	metody pracy badawczej niezbędne do zaprojektowania własnych badań niezbędnych do opracowania pracy magisterskiej	A_K4_W01_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	zaprojektować własny algorytm badań niezbędnych do opracowania pracy magisterskiej	A_K4_U03_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	do oceny skutków różnorodnych wyborów metod pracy badawczej	A_K4_K02
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Metodyka badań naukowych.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Projekt, Prezentacja, Ocena wystąpień w trakcie zajęć, Ocena aktywności podczas zajęć, ocena promotora współpracy ze studentem (zaangażowanie i stan badań)	

Nazwa zajęć:		Inżynieria krajobrazu	Liczba ECTS: 2
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	podstawowe procesy hydrologiczne i fluwialne, charakterystyki morfologiczne koryt rzecznych, oraz ich wpływ na zasoby wodne zlewni, warunki ekologiczne, krajobrazowe i gospodarcze	A_K4_W04_inz
	W2	klasyfikację gruntów oraz metody monitoringu i badań kontrolnych jakości gruntu	A_K4_W05_inz
	W3	zasady i sposoby regulacji warunków wodnych w krajobrazie, formy degradacji gleb i metody ich rekultywacji, metody oczyszczania wód	A_K4_W05_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	ocenić skutki oddziaływań antropogenicznych oraz zastosować odpowiednie metody i technologie do ochrony oraz renaturyzacji (rewitalizacji) środowiska wodnego	A_K4_U01_inz
	U2	identyfikować grunty zdegradowane i zastosować odpowiednie metody ich zabezpieczenia i rekultywacji	A_K4_U01_inz
	U3	zastosować odpowiednie sposoby zagospodarowania i oczyszczania wód	A_K4_U01_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	świadomego podejmowania działań z zakresu inżynierii krajobrazu wpływających na poprawę stanu środowiska oraz jakość wizualną krajobrazu	A_K4_K02
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Procesy hydrologiczne i fluwialne w rzekach w kontekście działań renaturyzacyjnych i rewitalizacyjnych. Właściwe zagospodarowanie przestrzeni w ujęciu zlewniowym w aspekcie kształtowania jakości wód w rzekach oraz ryzyka powodziowego. Metody oceny gruntów zdegradowanych i techniczne sposoby ich zabezpieczania. Metody przeciwdziałania zjawiskom erozji, powstawaniu osuwisk, osiadania gruntu, pęcznienia i kurczenia gruntu oraz wstrząsom sejsmicznym. Techniki odprowadzania, oczyszczania, retencjonowania wód opadowych. Wykorzystanie roślinności w usuwaniu zanieczyszczeń z wód powierzchniowych. Źródła zanieczyszczenia wód podziemnych i opadowych oraz działania zapobiegające ich degradacji.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Zaliczenie pisemne	

Nazwa zajęć:		Projektowanie krajobrazu miasta 2	Liczba ECTS: 4
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	Historię i teorię kształtowania przestrzeni oraz krajobrazu	A_K4_W02_inz
	W2	Możliwości i sposoby wykorzystania potencjału środowiska przyrodniczego i kulturowego w kształtowaniu krajobrazu	A_K4_W04_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	Identyfikować przyczyny degradacji krajobrazu oraz stosować właściwe rozwiązania zapobiegające i przeciwdziałające niekorzystnym jego przekształceniom	A_K4_U01_inz
	U2	Pozyskiwać i syntetyzować informacje o uwarunkowaniach przyrodniczych, kulturowych, społecznych, ekonomicznych i prawnych na potrzeby kształtowania ładu przestrzennego na różnych poziomach przekształcania krajobrazu, stosując w tym celu właściwe technologie	A_K4_U02_inz
	U3	Stosować i opracowywać metody projektowania	A_K4_U04_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	U4	Posługiwać się narzędziami warsztatu zawodowego oraz dobierać właściwe techniki i technologie związane z realizacją dzieł architektury krajobrazu	A_K4_U07_inz
	K1	Krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz uznania jej znaczenia w pracy zawodowej	A_K4_K01
	K2	Oceny ryzyka i skutków podejmowania decyzji związanych z kształtowaniem krajobrazu	A_K4_K02
	K3	Myślenia i działania w sposób kreatywny i przedsiębiorczy	A_K4_K03
	K4	Przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz angażowania się w działania na rzecz rozwoju i wzmocnienia środowiska zawodowego architektów krajobrazu	A_K4_K05
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Zasady tworzenia wytycznych do kształtowania tożsamości kulturowo przestrzennych miast i terenów publicznych. Projekt przestrzeni publicznych w odniesieniu do krajobrazu miasta.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Zaliczenie pisemne, Projekt	

Nazwa zajęć:		Psychologia i socjologia środowiskowa	Liczba ECTS: 2
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	zależności pomiędzy jakością krajobrazu a funkcjonowaniem społeczności lokalnych	A_K4_W08_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	współdziałać z różnymi interesariuszami uczestniczącymi w procesie kształtowania krajobrazu, kierowania zespołami i pracy w zespole	A_K4_U08_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz uznania jej znaczenia w pracy zawodowej	A_K4_K01
	K2	pracy w warunkach demokracji uczestniczącej	A_K4_K04
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Możliwości i wyzwania partycypacji społecznej w planowaniu przestrzennym. Metodologia badań i podstawowe techniki badawcze nauk społecznych. Zależności pomiędzy jakością krajobrazu a funkcjonowaniem społeczności lokalnych. Podstawowe pojęcia i kierunki badań psychologii i socjologii środowiskowej.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Egzamin pisemny, Raport	

Nazwa zajęć:		Genius loci w krajobrazie	Liczba ECTS: 2
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	Student zna kategorie genius loci, student rozumie jakie są możliwości projektowania obiektów w oparciu o zastosowanie kategorii genius loci z korzyścią dla wspólnot lokalnych	A_K4_W01_inz, A_K4_W02_inz, A_K4_W06_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	Student umie zastosować kategorie genius loci przy analizowaniu przestrzeni, student umie syntetyzować wiedzę o przestrzeni w oparciu o kategorie genius loci, student umie zaprojektować obiekty architektury krajobrazu w oparciu o wiedzę z zakresu kategorii genius loci działając w wielodyscyplinarnym	A_K4_U03_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	Student jest gotów do samodzielnego projektowania przestrzeni w krajobrazie w oparciu o kategorie genius loci przy zrozumieniu lokalnej tradycji, historii i interesu wspólnoty	A_K4_K01
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Metoda genius loci i jej kategorie, zastosowanie w projektowaniu obiektów architektury krajobrazu. Metody syntetyzowania wiedzy o krajobrazie zgodnie z założeniami metody, praca w zespole wielodyscyplinarnym. Wartości lokalnej tradycji, historii i interesu wspólnoty.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Zaliczenie pisemne, Projekt	

Nazwa zajęć:		Badania społeczne w architekturze krajobrazu	Liczba ECTS: 2
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	student zna podstawowe metody i techniki badań społecznych i rozumie znaczenie badań społecznych w podnoszeniu jakości krajobrazu;	A_K4_W07_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	student potrafi zidentyfikować wybraną technikę badań społecznych i wykorzystać ją w pracy w zespole badawczym	A_K4_U08_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	student jest gotów do pracy z wykorzystaniem badań społecznych	A_K4_K04
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Specyfika badań społecznych. Miejsce badań społecznych w praktyce architektury krajobrazu. Badania społeczne w pracy magisterskiej. Planowanie badań społecznych. Jakościowe i ilościowe komponenty badań. Triangulacja metod. Przygotowanie algorytmu badań społecznych.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Test (pisemny lub komputerowy), Projekt	

Nazwa zajęć:		Kulturowe podstawy kształtowania krajobrazu	Liczba ECTS: 2
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	student zna podstawowe teorie filozoficzne i modele kształtowania przestrzeni obecne w kulturze	A_K4_W07_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	student potrafi zidentyfikować wybrany model kulturowy przestrzeni i wykorzystać go w pracy projektowej w zespole badawczym	A_K4_U08_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	student jest gotów do pracy z wykorzystaniem podstaw kulturowych architektury krajobrazu	A_K4_K04
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Przestrzeń egzystencjalna człowieka. Struktura przestrzeni. Sekularyzacja i homogenizacja krajobrazu; Poznanie krajobrazu. Fenomenologia i koncepcja Genius loci. Społeczna tradycja przestrzeni i współczesna przestrzeń wspólnoty. Uczestnictwo społeczne w architekturze krajobrazu. Podstawowe zagadnienia psychologii środowiskowej. Piękno i ład przestrzeni. Etyczne podstawy architektury krajobrazu. Architektura dialogu. Wartości i ocena krajobrazu. Studia i dyskusja tekstów źródłowych.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Ocena wystąpień w trakcie zajęć, Ocena aktywności podczas zajęć	

Nazwa zajęć:		Planowanie przestrzenne 2	Liczba ECTS: 4
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	podstawy proceduralne i metodyczne kształtowania krajobrazu w planach miejscowych	A_K4_W08_inz, A_K4_W09_inz, A_K4_W11_inz
	W2	zasady kształtowania ładu przestrzennego w skali miejsca	A_K4_W04_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	wybrać i wyselekcjonować informacje niezbędne do opracowania koncepcji planu miejscowego	A_K4_U02_inz
	U2	pracować w zespole opracowującym koncepcję planu miejscowego przystającą do pragmatyki planowania miejscowego, uwzględniając uwarunkowania przyrodnicze, kulturowe i funkcjonalne oraz kontekst przestrzenny miejsca	A_K4_U05_inz, A_K4_U08_inz
	U3	definiować alternatywne koncepcje zagospodarowania przestrzennego obszaru objętego planem i dokonać ich oceny oraz formułować ustalenia planu w zakresie kształtowania ładu przestrzennego i ochrony krajobrazu	A_K4_U03_inz, A_K4_U05_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	prognozowania zmian wynikających z podjętych decyzji planistycznych	A_K4_K02
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Rola miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego w kształtowaniu ładu przestrzennego i definiowaniu ram do kształtowania struktury funkcjonalnej, przestrzennej, przyrodniczej i fizjonomicznej krajobrazu. Zasady formułowania ustaleń miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego. Zakres i problematyka kształtowania obiektów architektury krajobrazu w planach miejscowych.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Egzamin pisemny, Projekt	

Nazwa zajęć:		Zarządzanie własnością intelektualną	Liczba ECTS: 1
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	wymagania związane z ochroną własności intelektualnej przy prowadzeniu badań i przy sporządzaniu pracy dyplomowej	A_K4_W10_inz, A_K4_W11_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	oceny skutków podejmowanych wyborów i przestrzegania zasad etyki zawodowej	A_K4_K05
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Prawo autorskie, prawo wydawnicze - podstawowe zasady mające wpływ na ochronę własności intelektualnej w pracy dyplomowej oraz zawodowej.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Zaliczenie pisemne, Ocena aktywności podczas zajęć	

Nazwa zajęć:		Seminarium dyplomowe 2	Liczba ECTS: 2
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	Metody pracy niezbędne do opracowania i prezentacji wyników pracy magisterskiej	A_K4_W01_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	Opracować tekst i część graficzną wyników pracy magisterskiej	A_K4_U03_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	Ocenić skutki różnorodnych technik i metod prezentacji wyników pracy magisterskiej	A_K4_K02
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Techniki i metody opracowania i prezentacji wyników pracy magisterskiej na kierunku architektura krajobrazu. Zasady opracowania dyskusji i formułowania wniosków z pracy.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Prezentacja, Ocena wystąpień w trakcie zajęć	

Nazwa zajęć:		Seminarium dyplomowe 2	Liczba ECTS: 2
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	W1 student zna i rozumie metody pracy niezbędne do opracowania i prezentacji wyników pracy magisterskiej	A_K4_W01_inz
	W2	Rozumie wymagania związane z ochroną własności intelektualnej przy sporządzaniu pracy dyplomowej.	A_K4_W10_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	student potrafi opracować tekst i część graficzną wyników pracy magisterskiej	A_K4_U03_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	student jest gotów ocenić skutki różnorodnych technik i metod prezentacji wyników pracy magisterskiej	A_K4_K02
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Techniki i metody opracowania i prezentacji wyników pracy magisterskiej na kierunku architektura krajobrazu. Zasady opracowania dyskusji i formułowania wniosków z pracy.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Prezentacja, Ocena wystąpień w trakcie zajęć, Ocena aktywności podczas zajęć, ocena promotora współpracy ze studentem	

Nazwa zajęć:		Seminarium dyplomowe 2	Liczba ECTS: 2
Efekty uczenia się:		Treść efektu przypisanego do zajęć:	Odniesienie do efektu kierunkowego:
Wiedza: (Absolwent zna i rozumie)	W1	Student zna i rozumie metody pracy niezbędne do opracowania i prezentacji wyników pracy magisterskiej.	A_K4_W01_inz
	W2	Rozumie wymagania związane z ochroną własności intelektualnej przy sporządzaniu pracy dyplomowej.	A_K4_W11_inz
Umiejętności: (Absolwent potrafi)	U1	Student potrafi opracować tekst i część graficzną wyników pracy magisterskiej.	A_K4_U06_inz
Kompetencje: (Absolwent jest gotów do)	K1	Student jest gotów ocenić skutki różnorodnych technik i metod prezentacji wyników pracy magisterskiej.	A_K4_K04
Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się:		Techniki i metody opracowania i prezentacji wyników pracy magisterskiej na kierunku architektura krajobrazu. Zasady opracowania dyskusji i formułowania wniosków z pracy.	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		Zaliczenie ustne, Prezentacja	

Wskaźniki programu

Nazwa	Projektowanie krajobrazu	Sztuka ogrodu i krajobrazu	Urządzanie i pielęgnowanie krajobrazu
Potwierdzenie - na podstawie planu studiów, że student realizuje zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych i/lub społecznych, którym przypisano nie mniej niż 5 punktów ECTS	7	7	7
Potwierdzenie - na podstawie planu studiów, że student ma możliwość wyboru zajęć, którym łącznie przypisano liczbę punktów ECTS nie niższą niż 30% ECTS określonych dla programu tych studiów	56/92 (60.87%)	56/92 (60.87%)	56/92 (60.87%)
Potwierdzenie, że program studiów o profilu ogólnoakademickim obejmuje zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową, w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS, określonej dla programu tych studiów	56/92 (60.87%)	47/92 (51.09%)	56/92 (60.87%)
Potwierdzenie, że liczba punktów ECTS uzyskanych w programie studiów poprzez realizację zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość jest nie wyższa niż 75% ogólnej liczby punktów ECTS w programie studiów o profilu ogólnoakademickim	12/92 (13.04%)	12/92 (13.04%)	12/92 (13.04%)
Liczba godzin w programie	959	959	959